

BANDO DI SELEZIONE PER FIGURANTI BAMBINI

maschi e femmine, nati tra 2014 e 2017

Il Rossini Opera Festival comunica che martedì 4 giugno 2024 presso l'Auditorium Scavolini, **alle ore 15.00**

avrà luogo la selezione per

FIGURANTI BAMBINI

da impiegare per alcune riprese video che saranno proiettate nel corso delle recite del Festival 2024 nella produzione

Ermione

n. 4 figuranti bambini (n. 2 femmine e n. 2 maschi)

Si richiede spigliatezza di fronte alla telecamera. La selezione sarà effettuata a cura del regista della produzione.

CONDIZIONI

- 1) Per poter accedere alla selezione è necessario l'assenso scritto dei genitori. Gli stessi devono presentare domanda di partecipazione e l'attestazione di presa visione delle condizioni normative ed economiche, debitamente firmate. La domanda e l'attestazione possono essere inviate anche via e-mail, purché firmate, all'indirizzo segreteria@rossinioperafestival.it. I moduli sono disponibili presso la sede del Rossini Opera Festival, via Rossini n. 24 Pesaro e sul sito del Festival https://www.rossinioperafestival.it/lavora-con-noi/#bandi
- 2) Le domande, debitamente firmate, devono pervenire entro le ore 14.00 di lunedì 27 maggio 2024.
- 3) I bambini devono sempre essere accompagnati da un genitore o da persona appositamente delegata.

Informativa sul trattamento dei dati personali (Codice della privacy - D. Lgs. 196/2003 - Regolamento UE 679/2016)

La Fondazione Rossini Opera Festival, di seguito Fondazione, con sede legale in Via Rossini, 24 - 61121 Pesaro (PU) informa di essere Titolare del trattamento ai sensi degli articoli 4, n. 7 e 24 del Regolamento UE 2016/679 del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali (di seguito Regolamento) dei dati personali raccolti sul sito, via mail o da documentazione cartacea.

Per trattamento di dati personali si intende qualsiasi operazione o insieme di operazioni, compiute con o senza l'ausilio di processi automatizzati e applicate a dati personali o insiemi di dati personali, anche se non registrati in una banca di dati, come la raccolta, la registrazione, l'organizzazione, la strutturazione, la conservazione, l'elaborazione, la selezione, il blocco, l'adattamento o la modifica, l'estrazione, la consultazione, l'uso, la comunicazione mediante trasmissione, la diffusione o qualsiasi altra forma di messa a disposizione, il raffronto o l'interconnessione, la limitazione, la cancellazione o la distruzione.

I dati personali verranno trattati per le seguenti finalità, in via manuale e/o con il supporto di mezzi informatici o telematici.

A. Finalità del trattamento

Le finalità del trattamento sono relative all'esecuzione degli obblighi derivanti dai rapporti contrattuali ed ogni incombenza ad essi correlata, nonché a obblighi di leggi, regolamenti e normativa comunitaria, oltre a esigenze di Produzione, di Promozione e/odi Ufficio stampa della Fondazione.

B. Modalità del trattamento

Ogni trattamento avviene nel rispetto delle modalità di cui agli artt. 6 e 32 del Regolamento UE 2016/679 e mediante l'adozione delle adeguate misure di sicurezza previste.

C. Comunicazione e diffusione dei dati personali per il perseguimento delle finalità del trattamento

I dati forniti potranno essere messi a disposizione degli addetti operanti nell'ambito della Fondazione e con riferimento alle diverse ipotesi di comunicazione all'esterno, i dati potranno essere comunicati:

a) ai soggetti cui la comunicazione sia eventualmente dovuta in forza di obblighi di legge.

b) ai soggetti incaricati dalla Fondazione per la normale gestione della stessa.

Con riferimento all'art. 13, comma 1, lettera (d) del Codice della privacy e alla indicazione dei soggetti o delle categorie di soggetti che possono venire a conoscenza dei dati personali dell'utente in qualità di responsabili o incaricati, si fornisce di seguito apposito elenco:

- · il personale della Fondazione incaricato della gestione della stessa;
- le società che svolgono per conto della Fondazione attività in consulenza e/o collaborazione ivi inclusi i tecnici informatici che gestiscono le infrastrutture di comunicazione elettronica, nominati incaricati del trattamento, ove nominate responsabili del trattamento nominati responsabili del trattamento;
- · i fornitori esterni che forniscono servizi alla Fondazione, nominati responsabili del trattamento. c) ai soggetti contrattualizzati dalla Fondazione.
- D. Obbligatorietà del consenso per il perseguimento delle finalità del trattamento dei dati personali

Per procedere alla normale gestione della Fondazione è obbligatorio acquisire un consenso specifico, separato, espresso, documentato, preventivo e del tutto facoltativo.

E. Diritti dell'Interessato

L'interessato ha diritto di ottenere: 1) la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile; 2) l'indicazione dell'origine dei dati personali, delle finalità e modalità del trattamento, della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici, degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2, dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venirne a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati; 3) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati, l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato, la portabilità dei dati.

L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta e al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Firma del Titolare del trattamento

1/-

ROSSINI OPERA FESTIVAL 2024 Direzione artistica

н		T,	A
L	U	U	U

Domanda per ruolo FIGURANTE BAMBINO nell'opera *Ermione*

I sottoscritti

titolari della potestà	genitoriale del bambin	0	
nato a		il	
residente a		Prov	CAP
via			
telefono	cel	lulare	
e-mail			
nazionalità		Codice Fiscale _	
acconsentono a far p	partecipare il proprio f	iglio alle selezio	ni per il ruolo di Figurante
al Rossini Opera Fes	tival.		
Autorizzano l'utilizzo	pubblico dell'immagir	ne del proprio figl	io, l'utilizzo di foto delle
selezioni per ogni es	igenza produttiva, nond	ché il loro uso a s	copo promozionale
in qualsiasi forma e s	supporto.		
Ha già partecipato a	precedenti edizioni del	. Festival? SI N	0
Se sì, in quale?	<u>.</u>		
Data	Firma		
	Firma		
Spazio riservato al I	Rossini Opera Festival		
Opera			
1 1 1 1			

Contestualmente alla presentazione della domanda di partecipazione al Rossini Opera Festival 2024 in qualità di

FIGURANTE BAMBINO PER L'OPERA ERMIONE

l sottoscritti				
cognome	nome			
cognome	nome			
genitori di				
 attestano di aver preso conoscenza e di accettare preventivamente le Condizioni pubblicate sul BANDO DI SELEZIONE PER FIGURANTI BAMBINI; autorizzano l'utilizzo pubblico dell'immagine del proprio figlio, l'utilizzo di foto delle selezioni per ogni esigenza produttiva, nonché il loro uso a scopo promozionale in qualsiasi forma e supporto; accettano preventivamente le seguenti condizioni normative ed economiche, costituenti parte integrante del contratto che il Festival potrà eventualmente ed a proprio esclusivo giudizio proporre loro: 				
	PERIODO D'IMPEGNO			
Bambini/e con la qua	alifica di Figurante dal 22 al 27 luglio 2024.			
	COMPENSO			
Il compenso lordo, forfetario ed onnicomprensivo è di Euro 400,00 a copertura del periodo di registrazione e comprensivo dei diritti di immagine e di replica.				
CO	NDIZIONI PARTICOLARI			
	mprensivo della liberatoria in ordine ad eventuali riprese te- produzione e diffusione per mezzo di supporti audiovisivi di			
INTER	RRUZIONE DEL CONTRATTO			
Il Festival, su parere del Regista, potrà protestare il Figurante che risultasse inadempiente o insufficiente riguardo alla corretta esecuzione del ruolo affidatogli.				
	PRIVACY			
	oscenza dei diritti di cui al D.Lgs. 196/2003 e al Regolamento onali" e di autorizzare l'intero trattamento dei dati personali, e in essi specificato.			
	LIBERATORIA			
D. Lgs. 196/2003 e del Regolamento U	iv., degli artt. 96 e 97 legge 633/1941 sul diritto di autore, del E 679/2016 "Protezione dei dati personali", con la presente iproduzione e la pubblicazione con ogni mezzo tecnico delle			
Letto e sottoscritto.				
Data	Firma			
	Firma			