

Olivier Descotes, nato il [REDACTED] a La Rochelle (Francia), ha svolto i suoi studi all'Università della Sorbonna (laurea in Storia), all'Institut d'études politiques de Paris (laurea in pubblica amministrazione), nonché al Trinity College dell'Università di Cambridge (Regno Unito) in Storia della musica. È alto funzionario del Ministero della Cultura (Ispettore per la Creazione, gli insegnamenti artistici e l'azione culturale – specialità musica) e membro del Comitato promotore delle Celebrazioni del 150° anniversario della morte di Rossini.

Dopo essere stato Consigliere del Ministro della Cultura francese (2002) e del Presidente-Amministratore delegato di Vivendi Universal (2003-2005), è stato nominato Addetto culturale presso l'Ambasciata di Francia in Italia e Segretario generale della Fondazione *Nuovi Mecenati* (2005-2009). Ha svolto le funzioni di Direttore dell'Institut français di Milano (2009-2011) e di quello di Atene, mantenendo contemporaneamente la posizione di Consigliere per la cooperazione e l'azione culturale presso l'Ambasciata di Francia in Grecia (2011-2015).

È stato nominato Direttore del Museo Benaki di Atene nel 2016, prima di diventare Consigliere speciale del Ministro della Cultura e dello Sport ellenico.

È stato fatto Cavaliere nell'*Ordre des Arts et des Lettres* e Cavaliere nell'*Ordre des Palmes académiques* della Repubblica francese.