



**ROSSINI OPERA FESTIVAL
FONDAZIONE
BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2023**

INDICE

- **RELAZIONE ARTISTICA A CONSUNTIVO – XLIV EDIZIONE**
- **BILANCIO E NOTA INTEGRATIVA**
- **RELAZIONE DEI SINDACI REVISORI AL BILANCIO AL 31/12/2023**
- **DETTAGLI ANALITICI**



RELAZIONE ARTISTICA ROSSINI OPERA FESTIVAL 2023

Il Rossini Opera Festival è una Fondazione autonoma, promossa da Enti pubblici e privati, provvista di personalità giuridica. Il Festival ha una struttura artistico-tecnico-amministrativa permanente, avente al vertice il Consiglio di Amministrazione, presieduto dal Sindaco di Pesaro o da persona da lui nominata, attiva 12 mesi l'anno.

Con il Rossini Opera Festival la città di Pesaro si è assunta il compito storico di restituire al mondo l'eredità artistica dimenticata di Gioachino Rossini. Dal 1980, Stato, Enti Locali e Istituzioni pubbliche e private sostengono la manifestazione, sulla base di una solida reputazione conseguita da oltre un quarantennio di attività che non riguarda solo gli aspetti artistici e culturali, ma che si estende alla buona gestione manageriale e all'affidabilità dei suoi bilanci. Questa è la miglior garanzia di una continuità che si proietta in un futuro senza scadenze.

Sulla figura di Rossini e sul suo Festival, la città di Pesaro ha basato la propria candidatura a Città della Musica UNESCO, riconoscimento ottenuto il 31 ottobre 2017. Il prestigioso traguardo, giunto in felice coincidenza con l'avvio delle celebrazioni del 150esimo della morte di Rossini, ha moltiplicato l'energia nella progettazione di un'intensa attività di marketing e promozione del territorio anche all'estero. Il 16 marzo 2022, la città di Pesaro è stata designata Capitale italiana della Cultura 2024, con il Festival quale punta di diamante del progetto 'La natura della cultura'.

L'edizione 2023 ha confermato con determinazione il nuovo corso della storia del Rossini Opera Festival: al fianco del Sovrintendente Ernesto Palacio, appena riconfermato per il suo secondo mandato quadriennale, resta il Direttore Artistico Juan Diego Flórez, anch'egli rinnovato nel suo incarico quale punto di riferimento indiscutibile della vocalità rossiniana e come uno degli interpreti lirici più importanti della scena internazionale. Il ROF ribadisce l'ambizione di mantenere intatto il patrimonio storico che ne ha determinato il riconoscimento mondiale come esperimento unico di creazione di un laboratorio di musicologia applicata che prevede la messinscena di opere restituite alla lezione originaria frutto della collaborazione con i musicologi della Fondazione Rossini. A questo imprescindibile obiettivo si affianca la volontà di tracciare nuove traiettorie per il Festival del futuro che lo porti ad essere ancora di più testimone della bellezza e della cultura italiana nel mondo e attivatore di energie sociali ed economiche per il territorio.

La 44esima edizione del Rossini Opera Festival si è svolta a Pesaro dall'11 al 23 agosto 2023. Invariata la struttura modulare del cartellone, che ha consentito al pubblico di assistere nello spazio di pochi giorni a tutti i principali appuntamenti. Il Festival si è svolto rispettando tassativamente le norme di sicurezza poste a tutela della salute di artisti, maestranze e pubblico. Proseguendo l'esperienza degli anni passati, il Festival ha proposto la diretta streaming di alcuni eventi in programma, estendendo così la platea dei propri spettatori e arrivando anche alle persone impossibilitate a viaggiare.

Il programma prevedeva due nuove produzioni (Eduardo e Cristina e Adelaide di Borgogna), la ripresa di Aureliano in Palmira, Il viaggio a Reims dell'Accademia Rossiniana, due Cantate (quella per Pio IX e quella, non rossiniana, in morte di Maria Malibran), cinque Salons Rossini, cinque concerti al Teatro Sperimentale, cinque concerti al Museo Rossini e la Petite messe solennelle.

Anche l'edizione 2023 si è svolta sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e sotto l'egida UNESCO, che ha riconosciuto alla città di Pesaro il titolo di Città Creativa della Musica.

È proseguita la collaborazione con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai, circostanza che ha rafforzato sempre più l'attenzione che l'emittente di stato rivolge abitualmente al Festival: la RAI propone infatti periodicamente le produzioni del ROF sui propri canali tematici. Come da tradizione trentennale Rai RadioTre ha diffuso in diretta le prime delle principali opere in cartellone.

Rossini Opera Festival

61121 Pesaro – Italia / Via Rossini, 24 – Tel. 0721.380001 / Fax 0721.3800220

www.rossinioperafestival.it e-mail: rof@rossinioperafestival.it

Codice Fiscale / Partita IVA 01291120416 Rea-Pesaro n. 127115/1996

Reg. Pers. Giur. Trib. Pesaro n. 537



Il Festival si è inaugurato l'11 agosto alla Vitrifrigio Arena con la prima esecuzione moderna di Eduardo e Cristina, 39esima opera del catalogo operistico rossiniano eseguita al ROF, nell'edizione critica della Fondazione Rossini. Jader Bignamini ha diretto l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e il Coro del Teatro Ventidio Basso. Nel cast, Enea Scala (Carlo), Anastasia Bartoli (Cristina), Daniela Barcellona (Eduardo), Grigory Shkarupa (Giacomo) e Matteo Roma (Atlei). Lo spettacolo è interamente affidato a Stefano Poda (regia, scene, costumi, luci e coreografie). Le tre repliche si sono svolte il 14, 17 e 20 agosto.

A seguire il 12 agosto alla Vitrifrigio Arena è andata in scena la prima di Aureliano in Palmira, con George Petrou a dirigere l'Orchestra Sinfonica G. Rossini e il Coro del Teatro della Fortuna in uno spettacolo ideato per il ROF 2014 da Mario Martone, con le scene di Sergio Tramonti, i costumi di Ursula Patzak e le luci di Pasquale Mari. La produzione si è aggiudicata il premio di Best Rediscovered Work agli International Opera Awards 2015. Nella compagnia di canto figurano Alexey Tatarintsev (Aureliano), Sara Blanch (Zenobia), Raffaella Lupinacci (Arsace), Marta Pluda (Publia), Sunnyboy Dladla (Oraspe), Davide Giangregorio (Licinio), Alessandro Abis (Gran Sacerdote), Elcin Adil (Un Pastore). Repliche il 15, 18 e 21 agosto.

Sempre alla Vitrifrigio Arena il 13 agosto è andato in scena Adelaide di Borgogna, altra nuova produzione diretta da Francesco Lanzillotta, sul podio dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e del Coro del Teatro Ventidio Basso, e messa in scena da Arnaud Bernard, con le scene di Alessandro Camera, i costumi di Maria Carla Ricotti e le luci di Fiammetta Baldiserri. Nel cast, Varduhi Abrahamyan (Ottone), Olga Peretyatko (Adelaide), Riccardo Fassi (Berengario), René Barbera (Adelberto), Paola Leoci (Eurice), Valery Makarov (Iroldo), Antonio Mandrillo (Ernesto). Repliche il 16, 19 e 22 agosto.

La 35esima Accademia Rossiniana "Alberto Zedda", avviata il 3 luglio, si è conclusa il 17 luglio al Teatro Sperimentale con il consueto Concerto finale.

Ogni anno, come naturale prosecuzione del lavoro dell'Accademia Rossiniana "Alberto Zedda", viene allestito Il viaggio a Reims, opera-simbolo del Rossini Opera Festival la cui partitura fu fortunatamente ritrovata e riproposta in prima mondiale moderna nel 1984. Gli allievi sono stati protagonisti, il 16 e 18 agosto al Teatro Sperimentale, del Viaggio a Reims ideato da Emilio Sagi e ripreso da Matteo Anselmi, con Andrea Foti sul podio della Filarmonica Gioachino Rossini. L'esecuzione di questa cantata scenica con i migliori allievi dei corsi dell'Accademia Rossiniana fornisce loro l'opportunità di esibirsi nell'ambito del cartellone principale del Festival. L'iniziativa è rivolta non solo a giovani interpreti, ma anche a un giovane pubblico, con fasce di prezzi speciali.

I cantanti dell'Accademia Rossiniana si sono esibiti inoltre nei Salons Rossini, concerti tenuti nei borghi storici della provincia, e nei Concerti al Museo nella Sala degli Specchi del Museo Nazionale Rossini.

Fitto il programma concertistico, con sette appuntamenti tutti programmati al Teatro Sperimentale. Si è partiti il 14 agosto con un nuova proposta della sezione Rossinimania: la Cantata in morte di M. F. Malibran, composta in memoria della celebre cantante da P. A. Coppola, G. Donizetti, S. Mercadante, G. Pacini e N. Vaccaj, con Diego Ceretta sul podio della Filarmonica Gioachino Rossini e del Coro del Teatro della Fortuna. Nel cast, Lyaila Alamanova, Giuliana Gianfaldoni, Shachar Lavi, Dave Monaco, Giorgi Manoshvili e Michael Mofidian.

A seguire il 15 agosto la Cantata in onore del Sommo Pontefice Pio IX: Christopher Franklin ha diretto la Filarmonica Gioachino Rossini e il Coro del Teatro Ventidio Basso. Nel cast, Pietro Adaíni (L'Amor pubblico), Marina Monzó (La Speranza), Michael Mofidian (Il Genio cristiano), Antonio Garés (Corifeo).

Rossini Opera Festival

61121 Pesaro – Italia / Via Rossini, 24 – Tel. 0721.380001 / Fax 0721.3800220

www.rossinioperafestival.it e-mail: rof@rossinioperafestival.it

Codice Fiscale / Partita IVA 01291120416 Rea-Pesaro n. 127115/1996

Reg. Pers. Giur. Trib. Pesaro n. 537



Due sono stati i Concerti lirico-sinfonici, entrambi con protagonista l'Orchestra Sinfonica G. Rossini: il 17 agosto Sesto Quatrini ha diretto Rosa Feola; il 20 agosto Marco Mencoboni ha diretto Maria Kataeva. In programma anche tre Concerti di Belcanto: protagonisti Teresa Iervolino (19 agosto), Enea Scala (21 agosto) e Anastasia Bartoli (22 agosto).

Il ROF 2023 si è concluso il 23 agosto alla Vittrifrigio Arena con la Petite messe solennelle trasmessa in videoproiezione in Piazza del Popolo. Michele Mariotti ha diretto l'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai e il Coro del Teatro Ventidio Basso, nonché un cast composto da Rosa Feola, Vasilisa Berzhanskaya, Dmitry Korchak e Giorgi Manoshvili. Accanto al calendario estivo anche per il 2023 il Festival ha partecipato alle celebrazioni per le ricorrenze della nascita e della morte di Gioachino Rossini (29 febbraio 1792 / 13 novembre 1868). Il 28 febbraio Rossini Opera Festival e Conservatorio Rossini hanno celebrato il compleanno al Teatro Sperimentale con il concerto "Mi lagnerò tacenDo!!!". Lo spettacolo lirico, sinfonico e popolare nasce da un'idea di Fabio Masini, direttore del Conservatorio Rossini: coinvolgere i docenti- compositori del Conservatorio Rossini in un processo di revisione e riappropriazione in generi e stili diversi di 12 brani tratti dai Péchés de vieillesse di Rossini; tra fedeli orchestrazioni, visioni contemporanee di musica elettronica e contaminazioni di generi, sul palcoscenico si sono alternati brani per voci soliste e orchestra, brani per orchestra e un ultimo 'peccato di vecchiaia' che, a sorpresa, ha coinvolto anche il pubblico. L'esecuzione era affidata all'Orchestra dell'Istituto pesarese, diretta da Luca Ferrara; le voci hanno visto la collaborazione di interpreti del ROF, Chiara Tirota e Pietro Adaíni, accanto a due allievi del Conservatorio, Maria Stella Maurizi e Aloisia De Nardis. I rinnovati Péchés proposti dal Conservatorio Rossini e dal ROF hanno visto la partecipazione straordinaria di Stefano Belisari, ovvero Elio di Elio e le Storie Tese.

In occasione del 25esimo anniversario della prima rappresentazione a Pesaro dell'opera La Cenerentola firmata dal regista Luca Ronconi, il Rossini Opera Festival ha proposto Cenerentola #25. progetto vincitore di uno dei bandi indetti nell'ambito dei Progetti speciali Musica 2023 finanziati del Ministero della Cultura: la realizzazione di un percorso di divulgazione dei contenuti storici e artistici legati alla conoscenza dell'opera lirica quale simbolo del patrimonio culturale italiano nel mondo anche attraverso le tecnologie digitali. Il calendario prevedeva una prima serie di appuntamenti a partire dalla settimana precedente alla ricorrenza della scomparsa di Gioachino Rossini (13 novembre 1868): il 7 novembre alle 20 al Multiplex Giometti Cinema è stata trasmessa La Cenerentola nella ripresa andata in scena al ROF nel 2000; l'8 novembre alle 18.30 nella Sala della Repubblica del Teatro Rossini si è tenuto il ROF Talk La Cenerentola 25 anni dopo; il 9 novembre alle 21 al Teatro Rossini giovani affermati interpreti formati nell'Accademia Rossiniana "Alberto Zedda" hanno eseguito una selezione di brani della Cenerentola; il 12 novembre alle 18 al Teatro Rossini il pianista Francesco Libetta ha eseguito un recital dal titolo Rossini e dintorni. Il programma si è concluso con due appuntamenti di promozione internazionale del progetto, il 27 novembre al Consolato d'Italia a New York e il 30 novembre all'Ambasciata d'Italia a Berlino, nei quali è stata riproposta una selezione di brani da La Cenerentola e annunciato il programma del ROF 2024.

Oltre ai citati appuntamenti a New York e Berlino, particolarmente intensa è stata la promozione all'estero del ROF, con due eventi di spicco: la mostra Rossini Opera Festival in China: The Magic and Mystery of Gioachino Rossini nella Stazione Metropolitana Middle Longhua Road di Shanghai e un concerto in occasione della Festa della Repubblica, organizzato a Copenhagen dall'Ambasciata italiana in Danimarca.

Pesaro, 4 dicembre 2023

Il Sovrintendente
Ernesto Palacio

Rossini Opera Festival

61121 Pesaro – Italia / Via Rossini, 24 – Tel. 0721.380001 / Fax 0721.3800220

www.rossinioperafestival.it e-mail: rof@rossinioperafestival.it

Codice Fiscale / Partita IVA 01291120416 Rea-Pesaro n. 127115/1996

Reg. Pers. Giur. Trib. Pesaro n. 537

ROSSINI OPERA FESTIVAL FONDAZIONE

Bilancio di esercizio al 31-12-2023

Dati anagrafici	
Sede in	Via ROSSINI N. 24 PESARO 61121 PU Italia
Codice Fiscale	01291120416
Numero Rea	PS 127115
P.I.	01291120416
Capitale Sociale Euro	77.469 i.v.
Forma giuridica	FONDAZIONE IMPRESA
Settore di attività prevalente (ATECO)	900109
Società in liquidazione	no
Società con socio unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Appartenenza a un gruppo	no

Stato patrimoniale

	31-12-2023	31-12-2022
Stato patrimoniale		
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali	3.634	3.744
II - Immobilizzazioni materiali	67.567	49.907
III - Immobilizzazioni finanziarie	4.070	4.070
Totale immobilizzazioni (B)	75.271	57.721
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze	26.166	27.351
II - Crediti		
esigibili entro l'esercizio successivo	898.677	1.174.797
Totale crediti	898.677	1.174.797
IV - Disponibilità liquide	2.348.530	2.266.898
Totale attivo circolante (C)	3.273.373	3.469.046
D) Ratei e risconti	7.318	3.727
Totale attivo	3.355.962	3.530.494
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	77.469	77.469
VI - Altre riserve	(1)	-
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	901.820	566.873
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	322.927	334.946
Totale patrimonio netto	1.302.215	979.288
B) Fondi per rischi e oneri	408.984	453.174
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	386.586	440.478
D) Debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	1.256.799	1.655.764
Totale debiti	1.256.799	1.655.764
E) Ratei e risconti	1.378	1.790
Totale passivo	3.355.962	3.530.494

Conto economico

	31-12-2023	31-12-2022
Conto economico		
A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	898.930	1.393.870
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	6.097.919	5.754.112
altri	119.982	85.445
Totale altri ricavi e proventi	6.217.901	5.839.557
Totale valore della produzione	7.116.831	7.233.427
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	302.821	243.277
7) per servizi	3.589.912	3.621.385
8) per godimento di beni di terzi	1.033.278	1.023.597
9) per il personale		
a) salari e stipendi	1.213.047	1.240.079
b) oneri sociali	344.813	342.666
c), d), e) trattamento di fine rapporto, trattamento di quiescenza, altri costi del personale	69.978	103.569
c) trattamento di fine rapporto	69.978	103.569
Totale costi per il personale	1.627.838	1.686.314
10) ammortamenti e svalutazioni		
a), b), c) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali e materiali, altre svalutazioni delle immobilizzazioni	15.784	20.516
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	620	6.874
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	15.164	13.642
Totale ammortamenti e svalutazioni	15.784	20.516
11) variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	1.185	1.434
12) accantonamenti per rischi	35.000	71.000
14) oneri diversi di gestione	42.550	42.590
Totale costi della produzione	6.648.368	6.710.113
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	468.463	523.314
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	41	56
Totale proventi diversi dai precedenti	41	56
Totale altri proventi finanziari	41	56
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	6.494	335
Totale interessi e altri oneri finanziari	6.494	335
17-bis) utili e perdite su cambi	(214)	(118)
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	(6.667)	(397)
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	461.796	522.917
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	138.869	187.971
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	138.869	187.971
21) Utile (perdita) dell'esercizio	322.927	334.946

Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2023

Nota integrativa, parte iniziale

Introduzione

Il bilancio dell'esercizio chiuso il 31/12/2023, di cui la presente Nota Integrativa costituisce parte integrante ai sensi dell'art. 2423, c.1, C.C., è stato predisposto in ipotesi di funzionamento e di continuità aziendale e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute. E' redatto nel rispetto del principio della chiarezza e con l'obiettivo di rappresentare in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società ed il risultato economico dell'esercizio.

Qualora gli effetti derivanti dagli obblighi di rilevazione, valutazione, presentazione e informativa siano irrilevanti al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta non verranno adottati ed il loro mancato rispetto verrà evidenziato nel prosieguo della presente nota integrativa.

Detto bilancio è redatto in forma abbreviata in quanto non si sono realizzati i presupposti per l'obbligo di redazione in forma ordinaria di cui all'art. 2435-bis.

La citazione delle norme fiscali è riferita alle disposizioni del Testo unico delle imposte sui redditi (TUIR) DPR 917 /1986 e successive modificazioni e integrazioni.

Per effetto degli arrotondamenti degli importi all'unità di euro, può accadere che in taluni prospetti, contenenti dati di dettaglio, la somma dei dettagli differisca dall'importo esposto nella riga di totale.

La presente Nota integrativa è redatta nel rispetto dei vincoli posti dalla tassonomia XBRL attualmente in vigore.

Principi di redazione

Principi generali di redazione del bilancio

Ai sensi dell'art. 2423, c. 2, C.C. il presente bilancio rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della società e il risultato economico dell'esercizio.

Nella redazione del bilancio d'esercizio sono stati osservati i seguenti postulati generali:

- la valutazione delle voci è stata fatta:
 - secondo **prudenza**. A tal fine sono stati indicati esclusivamente gli utili realizzati alla data di chiusura dell'esercizio, mentre i rischi e le perdite di competenza dell'esercizio sono stati rilevati anche se conosciuti dopo la chiusura di questo; inoltre gli elementi eterogenei componenti le singole voci sono stati valutati separatamente;
 - e nella prospettiva della **continuazione dell'attività**, quindi tenendo conto del fatto che l'azienda costituisce un complesso economico funzionante destinato, almeno per un prevedibile arco temporale futuro, alla produzione di reddito;
- la rilevazione e la presentazione delle voci è effettuata tenendo conto della **sostanza** dell'operazione o del contratto; in altri termini si è accertata la correttezza dell'iscrizione o della cancellazione di elementi patrimoniali ed economici sulla base del confronto tra i principi contabili ed i diritti e le obbligazioni desunte dai termini contrattuali delle transazioni;
- si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di **competenza** dell'esercizio, indipendentemente dalla data dell'incasso o del pagamento. Si evidenzia come i costi siano correlati ai ricavi dell'esercizio;
- la valutazione delle componenti del bilancio è stata effettuata nel rispetto del principio della "**costanza nei criteri di valutazione**", vale a dire che i criteri di valutazione utilizzati non sono stati modificati rispetto a quelli adottati nell'esercizio precedente, salvo le eventuali deroghe necessarie alla rappresentazione veritiera e corretta dei dati aziendali;
- la **rilevanza** dei singoli elementi che compongono le voci di bilancio è stata giudicata nel contesto complessivo del bilancio tenendo conto degli elementi sia qualitativi che quantitativi;
- si è tenuto conto della **comparabilità** nel tempo delle voci di bilancio; pertanto, per ogni voce dello Stato patrimoniale e del Conto economico è stato indicato l'importo della voce corrispondente dell'esercizio precedente, salvo i casi eccezionali di incomparabilità o inadattabilità di una o più voci;
- il processo di formazione del bilancio è stato condotto nel rispetto della **neutralità** del redattore.

Tenuto conto del contesto di mercato economico e strategico della fondazione non si ravvisano fattori di rischio o incertezze identificate che possano pregiudicare la valutazione sulla capacità della stessa di mantenere, per un arco temporale futuro di almeno dodici mesi, l'equilibrio finanziario: l'applicazione del presupposto della continuità aziendale è quindi assolutamente appropriato.

La struttura dello Stato patrimoniale e del Conto economico è la seguente:

- lo Stato patrimoniale ed il Conto economico riflettono le disposizioni degli articoli 2423-ter, 2424, 2425 e 2435-bis del C.C.;
- l'iscrizione delle voci di Stato patrimoniale e Conto economico è stata fatta secondo i principi degli artt. 2424-bis e 2425-bis del C.C..

Il contenuto della presente Nota integrativa è formulato applicando tutte le semplificazioni previste dall'art. 2435-bis c. 5 C.C.. Sono pertanto fornite solo le informazioni richieste dai seguenti numeri dell'art. 2427 c. 1 C.C.:

n. 1) criteri di valutazione;

n. 2) movimenti delle immobilizzazioni;

n. 6) ammontare dei debiti di durata residua superiore a 5 anni e dei debiti assistiti da garanzie sociali (senza indicazione della ripartizione per area geografica);

n. 8) oneri finanziari capitalizzati;

n. 9) impegni, garanzie e passività potenziali;

n. 13) elementi di ricavo e di costo di entità o incidenza eccezionali;

n. 15) numero medio dei dipendenti, omettendo la ripartizione per categoria;

n. 16) compensi, anticipazioni, crediti concessi ad amministratori e sindaci;

n. 22-bis) operazioni con parti correlate, limitatamente, a norma dell'art. 2435-bis c. 1 n. 6, a quelle realizzate direttamente o indirettamente con i maggiori soci/azionisti, con i membri degli organi di amministrazione e controllo, nonché con le imprese in cui la società stessa detiene una partecipazione;

n. 22-ter) accordi fuori bilancio, omettendo le indicazioni riguardanti gli effetti patrimoniali, finanziari ed economici; n. 22-quater) fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio;

n. 22-sexies) nome e sede legale dell'impresa che redige il bilancio consolidato dell'insieme più piccolo di imprese di cui l'impresa fa parte in quanto impresa controllata, omettendo l'indicazione del luogo ove è disponibile la copia del bilancio consolidato;

nonché quelle previste dall'art. 2427-bis c. 1 n. 1 relativo al fair value degli strumenti finanziari derivati.

La Nota integrativa contiene, infine, tutte le informazioni complementari ritenute necessarie per fornire la rappresentazione veritiera e corretta della situazione economica, finanziaria e patrimoniale, anche se non richieste da specifiche disposizioni di legge.

La società non presenta il rendiconto finanziario in quanto si è avvalsa dell'esonero di cui all'art. 2435-bis c. 2 ultimo capoverso C.C..

Inoltre si è usufruito della facoltà di esonero dalla redazione della Relazione sulla gestione prevista dall'art. 2435-bis C.C. c. 7, in quanto sono riportate in Nota Integrativa le informazioni richieste dai nn. 3 e 4 dell'art. 2428 C.C..

Casi eccezionali ex art. 2423, quinto comma, del Codice Civile

Si dà atto che nel presente bilancio non si sono verificati casi eccezionali che comportino il ricorso alla deroga di cui al quinto comma dell'art. 2423.

Correzione di errori rilevanti

Si dà evidenza che nel corso dell'esercizio oggetto del presente bilancio non sono stati riscontrati errori rilevanti.

Criteri di valutazione applicati

I criteri di valutazione adottati sono quelli previsti specificamente nell'art. 2426, salvo la deroga di cui all'art. 2435-bis c. 7-bis, e nelle altre norme del C.C..

In applicazione della suddetta deroga, la società si avvale della facoltà di iscrivere i titoli al costo di acquisto, i crediti al valore di presumibile realizzo e i debiti al valore nominale.

Per la valutazione di casi specifici non espressamente regolati dalle norme sopra richiamate si è fatto ricorso ai principi contabili nazionali predisposti dall'Organismo Italiano di Contabilità (OIC).

Altre informazioni

Conversioni in valuta estera

Gli adeguamenti delle poste in valuta hanno comportato la rilevazione delle “differenze” (Utili o perdite su cambi) a Conto economico, nell’apposita voce “C17-bis utili e perdite su cambi”, per complessivi euro -214, nel dettaglio così composta:

Utili commerciali realizzati nell'esercizio	4
Utili su finanziamenti realizzati nell'esercizio	0
Perdite commerciali realizzate nell'esercizio	218
Perdite su finanziamenti realizzate nell'esercizio	0
Utili "presunti" da valutazione	0
Perdite "presunte" da valutazione	0
Acc.to a f.do rischi su cambi	0
Totale C 17-bis utili e perdite su cambi	-214

Nota integrativa abbreviata, attivo

Nella presente sezione della Nota integrativa si fornisce, secondo l'articolazione dettata dalla tassonomia XBRL e nel rispetto delle disposizioni degli articoli 2427 e 2435-bis C.C., il commento alle voci che, nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023, compongono l'Attivo di Stato patrimoniale.

Immobilizzazioni

L'attivo immobilizzato raggruppa, sotto la lettera "B Immobilizzazioni", le seguenti tre sottoclassi della sezione "Attivo" dello Stato patrimoniale:

- I Immobilizzazioni immateriali;
- II Immobilizzazioni materiali;
- III Immobilizzazioni finanziarie.

L'ammontare dell'attivo immobilizzato al 31/12/2023 è pari a euro 75.271.

Rispetto al passato esercizio ha subito una variazione in aumento pari a euro 17.550.

Ai sensi dell'art. 2427 c. 1 n. 1, di seguito sono forniti i criteri di valutazione relativi a ciascuna sottoclasse iscritta nel presente bilancio.

CRITERI DI VALUTAZIONE IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Le immobilizzazioni immateriali comprendono:

- costi di impianto e di ampliamento;
- concessioni, licenze e marchi;

e risultano iscritte al costo di acquisto o di produzione, comprensivo dei relativi oneri accessori. Tali immobilizzazioni ammontano, al netto dei fondi, a euro 3.634.

Ammortamento

L'ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato effettuato con sistematicità e in ogni esercizio, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economica futura di ogni singolo bene o costo.

Il piano di ammortamento applicato, "a quote costanti", non si discosta da quello utilizzato per gli esercizi precedenti.

Ad ogni data di riferimento del bilancio, la Fondazione valuta se esiste un indicatore che un'immobilizzazione immateriale possa aver subito una riduzione di valore; se esiste un'indicazione che un'attività possa aver subito una perdita durevole di valore, si procede alla svalutazione della immobilizzazione immateriale che la subisce. L'eventuale svalutazione per perdite durevoli di valore è ripristinata qualora siano venuti meno i motivi che l'avevano giustificata.

Per quanto concerne le singole voci, si sottolinea che sono state iscritte nell'attivo dello Stato patrimoniale sulla base di una prudente valutazione della loro utilità pluriennale e si forniscono i dettagli che seguono.

Costi di impianto e di ampliamento

La voce "Costi di impianto e di ampliamento" risulta iscritta per un totale lordo di euro 500, è ammortizzata in quote costanti in 5 anni ed il valore residuo al 31/12/2023 è pari a zero.

Concessioni, licenze e marchi

La voce "Concessioni, licenze e marchi" risulta composta dai costi sostenuti per l'acquisizione di software, licenze d'uso di programmi nonché dal costo relativo alla realizzazione del sito web della Fondazione (www.rossinioperafestival.it) e dell'applicazione per I-Phone: tali costi sono iscritti per un totale lordo di euro 72.635, sono ammortizzati in 5 quote costanti ed il loro valore residuo al 31/12/2023 è pari ad euro 708.

Sono inoltre stati capitalizzati Euro 4.180 per la valorizzazione del marchio ed il loro processo di ammortamento a partire dall'esercizio 2021 è di 10 anni: il loro valore residuo al 31/12/2023 è pari ad Euro 2.926.

In conclusione risultano iscritti tra le immobilizzazioni immateriali:

- i costi d'impianto e ampliamento e le concessioni, licenze e marchi sono stati rilevati complessivamente per euro 3.634 e ammortizzati in quote costanti.

Per tutti i cespiti è stato valutato pari a zero, il valore recuperabile previsto al termine del processo di ammortamento.

Criteri di valutazione IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Le immobilizzazioni materiali sono iscritte nell'attivo dello Stato patrimoniale alla sotto-classe B.II al costo di acquisto o di produzione maggiorato dei relativi oneri accessori direttamente imputabili, per complessivi euro 67.567. In tale voce risultano iscritti:

- impianti e macchinari;
- attrezzature industriali e commerciali;
- altri beni.

Il costo delle immobilizzazioni è stato ammortizzato in ogni esercizio sulla base di un piano, di natura tecnico-economica, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione dello stesso negli esercizi di durata della vita economica utile dei beni cui si riferisce.

Per tutti i cespiti è stato valutato pari a zero, il valore recuperabile previsto al termine del processo di ammortamento.

Il criterio di ammortamento applicato per l'esercizio chiuso al 31/12/2023 non si discosta da quello utilizzato per gli ammortamenti degli esercizi precedenti. Il piano di ammortamento verrebbe eventualmente riadeguato solo qualora venisse accertata una vita economica utile residua diversa da quella originariamente stimata.

Sulla base della residua possibilità di utilizzazione, i coefficienti adottati nel processo di ammortamento delle immobilizzazioni materiali sono i seguenti:

Descrizione	Coefficienti ammortamento
Impianti e macchinari	10,00%
Attrezzatura specifica	19,00%
Mobili e macchine d'ufficio	12,00%
Macchine d'ufficio elettroniche	20,00%
Autocarri	20,00%
Attrezzatura varia	7,50%
Allestimenti teatrali - Costumi - Partiture - Scenografie	19,00%

I coefficienti di ammortamento non hanno subito modifiche rispetto all'esercizio precedente. Si precisa che nel caso in cui, per alcuni beni, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, detti beni vengono corrispondentemente svalutati; se in esercizi successivi verranno meno i presupposti della svalutazione stessa, sarà ripristinato il valore originario. I costi di manutenzione e riparazione aventi efficacia conservativa influenzano integralmente il Conto Economico dell'esercizio. I costi di acquisto dei beni materiali strumentali di non rilevante valore unitario e di veloce sostituzione sono stati interamente spesi nel Conto Economico.

Per i cespiti acquisiti nel corso dell'esercizio 2023 si è ritenuto congruo procedere ad un ammortamento ad aliquota ridotta del 50%.

Rilevazione al trasferimento rischi/benefici

Si segnala che per tutte le immobilizzazioni materiali acquistate nell'esercizio 2023, il trasferimento dei rischi e benefici è coinciso con il passaggio di proprietà.

CRITERI DI VALUTAZIONE IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Nello Stato patrimoniale del bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023, le immobilizzazioni finanziarie sono iscritte nella sottoclasse B.III per l'importo complessivo di euro 4.070.

Esse risultano composte da:

- crediti immobilizzati;
- titoli destinati a permanere durevolmente nell'economia dell'impresa;

Crediti immobilizzati

I crediti classificati nelle immobilizzazioni finanziarie sono composti unicamente da depositi cauzionali per l'importo di euro 2.070.

Partecipazioni

Le partecipazioni immobilizzate sono valutate al valore nominale pari al costo di acquisto originariamente sostenuto per le loro acquisizione e sono unicamente rappresentate dalla partecipazione nel Consorzio Marche Spettacolo per l'importo di euro 2.000.

Movimenti delle immobilizzazioni

B - IMMOBILIZZAZIONI

Nello Stato patrimoniale del bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023, le immobilizzazioni sono iscritte ai seguenti valori:

Saldo al 31/12/2023	75.271
Saldo al 31/12/2022	57.721
Variazioni	17.550

Nel prospetto che segue sono evidenziate le movimentazioni delle immobilizzazioni immateriali, materiali e finanziarie iscritte nella classe B dell'attivo.

	Immobilizzazioni immateriali	Immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni finanziarie	Totale immobilizzazioni
Valore di inizio esercizio				
Costo	76.805	1.476.207	4.070	1.557.082
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	73.061	1.426.300		1.499.361
Valore di bilancio	3.744	49.907	4.070	57.721
Variazioni nell'esercizio				
Incrementi per acquisizioni	510	33.444	-	33.954
Ammortamento dell'esercizio	620	15.784		16.404
Totale variazioni	(110)	17.660	0	17.550
Valore di fine esercizio				
Costo	77.315	1.508.791	4.070	1.590.176
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	73.681	1.441.224		1.514.905
Valore di bilancio	3.634	67.567	4.070	75.271

IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Rivalutazioni immobilizzazioni immateriali

Si precisa che non si è proceduto, nell'esercizio in commento e negli esercizi precedenti, ad alcuna rivalutazione delle immobilizzazioni immateriali.

Misura e motivazioni delle riduzioni di valore applicate alle immobilizzazioni immateriali (art. 2427 c. 1 n. 3-bis C.C.)

Si precisa che nessuna delle immobilizzazioni immateriali esistenti in bilancio è stata sottoposta a svalutazione, in quanto nessuna di esse esprime perdite durevoli di valore. Infatti, risulta ragionevole prevedere che i valori contabili netti iscritti nello Stato patrimoniale alla chiusura dell'esercizio potranno essere recuperati tramite l'uso ovvero tramite la vendita dei beni o servizi cui essi si riferiscono.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Rivalutazioni immobilizzazioni materiali

Si precisa che non si è proceduto, nell'esercizio in commento e negli esercizi precedenti, ad alcuna rivalutazione dei beni immateriali.

Misura e motivazioni delle riduzioni di valore applicate alle immobilizzazioni materiali (art. 2427 c. 1 n. 3-bis C.C.)

Si precisa che nessuna delle immobilizzazioni materiali esistenti in bilancio è stata sottoposta a svalutazione, in quanto nessuna di esse esprime perdite durevoli di valore. Infatti, risulta ragionevole prevedere che i valori contabili netti iscritti nello Stato patrimoniale alla chiusura dell'esercizio potranno essere recuperati tramite l'uso ovvero tramite la vendita dei beni o servizi cui essi si riferiscono.

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Si precisa che non si è proceduto, nell'esercizio in commento e negli esercizi precedenti, ad alcuna rivalutazione né svalutazione delle immobilizzazioni finanziarie.

Operazioni di locazione finanziaria

La società non ha in essere, alla data di chiusura dell'esercizio in commento, alcuna operazione di locazione finanziaria.

Attivo circolante

L'Attivo circolante raggruppa, sotto la lettera "C", le seguenti sottoclassi della sezione "Attivo" dello Stato patrimoniale:

- Sottoclasse I - Rimanenze;
- Sottoclasse Immobilizzazioni materiali destinate alla vendita;
- Sottoclasse II - Crediti;
- Sottoclasse III - Attività Finanziarie che non costituiscono Immobilizzazioni;
- Sottoclasse IV - Disponibilità Liquide

L'ammontare dell'Attivo circolante al 31/12/2023 è pari a euro 3.273.373. Rispetto al passato esercizio, ha subito una variazione in diminuzione pari a euro -195.673.

Ai sensi dell'art. 2427 c. 1 n. 1, di seguito sono forniti i criteri di valutazione relativi a ciascuna sottoclasse iscritta nel presente bilancio.

RIMANENZE - CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO

Rimanenze di magazzino

Nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023, le Rimanenze sono iscritte nella sottoclasse C.I dell'Attivo di Stato patrimoniale per l'importo complessivo di euro 26.166.

Rispetto al passato esercizio hanno subito una variazione in diminuzione pari a euro -1.185.

Le giacenze di magazzino sono valutate al minore tra il costo di acquisto e il valore di realizzo desumibile dall'andamento di mercato. Le rimanenze finali sono rappresentate da Cd, libri e Dvd relativi alle opere rappresentate dalla Fondazione, da articoli di merchandising ed altro materiale del Festival.

Si segnala che per quanto riguarda la valutazione delle giacenze di libri e Cd, beni fungibili rilevanti in termini quantitativi, acquisiti a partire dal 1999 al 2005, la cui domanda si è sempre progressivamente ridotta sino ad oggi, la Fondazione, nell'esercizio 2016, come si può riscontrare nella nota integrativa di riferimento, ha stabilito di valutarle al minore tra il costo d'acquisto e il loro valore di realizzo desumibile dall'andamento del mercato stimato sul valore complessivo delle quantità vendute negli ultimi 10 anni; il valore unitario stabilito in detto anno è stato ritenuto congruo con i valori realizzabili anche al 31/12/2023.

CREDITI - CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO

Nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023, i Crediti sono iscritti nella sottoclasse C.II dell'Attivo di Stato patrimoniale per l'importo complessivo di euro 898.677.

Rispetto al passato esercizio hanno subito una variazione in diminuzione pari ad euro -276.120.

I crediti iscritti in bilancio rappresentano validi diritti ad esigere ammontari di disponibilità liquide da clienti o da altri terzi.

I crediti originati da ricavi per operazioni di vendita di beni o prestazione di servizi sono stati rilevati in base al principio della competenza poiché il processo produttivo dei beni o dei servizi è stato completato e si è verificato:

- per i beni, il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà; per i
- servizi, l'ultimazione della prestazione.

I crediti originatisi per ragioni differenti dallo scambio di beni e servizi (ad esempio per operazioni di finanziamento) sono stati iscritti in bilancio solo qualora essi rappresentano effettivamente obbligazione di terzi verso l'impresa.

La classificazione dei crediti nell'attivo circolante è effettuata secondo il criterio di destinazione degli stessi rispetto all'attività ordinaria di gestione.

Come richiesto dall'art. 2424 del codice civile, i crediti iscritti nell'attivo circolante sono stati suddivisi, in base alla scadenza, tra crediti esigibili entro ed oltre l'esercizio successivo.

Poiché la società si è avvalsa della facoltà di non valutare i crediti dell'attivo circolante con il criterio del costo ammortizzato, la rilevazione iniziale di tutti i crediti del circolante è stata effettuata al valore nominale al netto dei premi, degli sconti, degli abbuoni previsti contrattualmente o comunque concessi. Successivamente, al predetto valore, si sono aggiunti gli interessi calcolati al tasso di interesse nominale, mentre sono stati dedotti gli incassi ricevuti per capitale e interessi, le svalutazioni stimate e le perdite su crediti contabilizzate per adeguare i crediti al valore di presumibile realizzo.

Crediti commerciali

I crediti commerciali, pari ad euro 65.156, sono iscritti in bilancio al valore presumibile di realizzazione, che corrisponde alla differenza tra il valore nominale e il fondo svalutazione crediti costituito nel corso degli esercizi precedenti, del tutto adeguato ad ipotetiche insolvenze.

Crediti tributari

I crediti tributari iscritti in bilancio sono esposti al valore nominale, che coincide con il presumibile valore di realizzazione.

Altri Crediti

Gli "Altri crediti" iscritti in bilancio sono esposti al valore nominale, che coincide con il presumibile valore di realizzazione.

Riepilogo e natura composizione crediti

Descrizione	Entro esercizio	Oltre esercizio	Totale al 31/12/2023	Totale al 31/12/2022
Crediti commerciali	65.156	0	65.156	38.258
Crediti tributari	98.425	0	98.425	44.245
Altri crediti	735.096	0	735.096	1.092.293
TOTALE	898.677	0	898.677	1.174.797

Per la voce altri crediti si elencano in seguito i dettagli e la composizione al 31/12/2023:

Costi anticipati	5.781
Crediti verso Regione Marche	239.000
Crediti diversi	6.938
Crediti verso F.U.S.	319.202
Crediti verso Ministero Cultura	139.377
Crediti verso Inail	59
Crediti verso dipendenti	36
Accrediti da ricevere	22.744
Crediti verso assoc. Amici	37
Crediti vs.Istit.prev.ass.li	1.719

Crediti per Tratt.Fondo Pensione

203

TOTALE**735.096**

ATTIVITÀ FINANZIARIE NON IMMOBILIZZATE - CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO Alla data di chiusura dell'esercizio, la società non detiene alcuna tipologia di attività finanziarie non immobilizzate. Nel bilancio relativo all'esercizio chiuso al 31/12/2023 **non sono presenti** strumenti finanziari sono derivati attivi, né stati scorporati dai contratti aziendali strumenti finanziari aventi i requisiti di derivati.

DISPONIBILITÀ LIQUIDE - CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO

Le disponibilità liquide, esposte nella sezione "attivo" dello Stato patrimoniale alla sottoclasse C.IV per euro 2.348.530, corrispondono alle giacenze sui conti correnti intrattenuti presso le banche e alle liquidità esistenti nelle casse sociali alla chiusura dell'esercizio e sono state valutate al valore nominale.

Rispetto al passato esercizio la sottoclasse C.IV Disponibilità liquide ha subito una variazione in aumento pari a euro 81.632.

Ratei e risconti attivi

CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO

Nella classe D. "Ratei e risconti", esposta nella sezione "attivo" dello Stato patrimoniale, sono iscritti proventi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e costi sostenuti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi. In particolare sono state iscritte solo quote di costi e proventi comuni a due o più esercizi, l'entità delle quali varia in ragione del tempo.

I ratei ed i risconti attivi iscritti nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023 ammontano a euro 7.318.

Rispetto al passato esercizio hanno subito una variazione in aumento pari a euro 3.591.

Oneri finanziari capitalizzati

Oneri finanziari capitalizzati

Nel corso dell'esercizio non sono stati imputati oneri finanziari a valori iscritti nell'attivo dello Stato patrimoniale.

Nota integrativa abbreviata, passivo e patrimonio netto

Introduzione

Nella presente sezione della Nota integrativa si fornisce, secondo l'articolazione dettata dalla tassonomia XBRL e nel rispetto delle disposizioni degli articoli 2427 e 2435-bis C.C., il commento alle voci che, nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023 compongono il Patrimonio netto e il Passivo di Stato patrimoniale.

Patrimonio netto

Il **patrimonio netto** è la differenza tra le attività e le passività di bilancio. Le voci del patrimonio netto sono iscritte nel passivo dello Stato patrimoniale alla classe A "Patrimonio netto" con la seguente classificazione:

I — Capitale

II — Riserva da soprapprezzo delle azioni

III — Riserve di rivalutazione

IV — Riserva legale

V — Riserve statutarie

VI — Altre riserve, distintamente indicate

VII — Riserva per operazioni di copertura di flussi finanziari attesi

VIII — Utili (perdite) portati a nuovo

IX — Utile (perdita) dell'esercizio

Perdita ripianata

X — Riserva negativa per azioni proprie in portafoglio

Il patrimonio netto ammonta a euro 1.302.215 ed evidenzia una variazione in aumento di euro 322.927.

Variazioni della riserva per operazioni di copertura dei flussi finanziari attesi

Riserva per operazioni di copertura di flussi finanziari attesi

Non sono in corso operazioni aventi ad oggetto strumenti derivati con finalità di copertura di flussi finanziari, pertanto non è presente nel patrimonio aziendale alcuna Riserva per operazioni di copertura di flussi finanziari attesi.

Riserva da arrotondamento all'unità di euro

Al solo fine di consentire la quadratura dello Stato patrimoniale, nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023 è stata iscritta nella sottoclasse "VI - Altre riserve" una Riserva da arrotondamento pari a euro -1.

Fondi per rischi e oneri

Fondi per rischi ed oneri

I "Fondi per rischi e oneri", esposti nella classe B della sezione "Passivo" dello Stato patrimoniale, accolgono, nel rispetto dei principi della competenza economica e della prudenza, gli accantonamenti effettuati allo scopo di coprire perdite o debiti di natura determinata e di esistenza certa o probabile, il cui ammontare o la cui data di sopravvenienza sono tuttavia indeterminati.

Nel presente bilancio, i Fondi per rischi ed oneri ammontano complessivamente a euro 408.984 .

Nel prospetto che segue è fornito il dettaglio dei movimenti intervenuti nel corso dell'esercizio oggetto del presente bilancio nelle poste suddette.

Fondo per trattamento di
quiescenza e obblighi simili

Fondo per imposte
anche differite

Altri
fondi

Totale fondi per
rischi e oneri

Valore di inizio esercizio	0	0	453.174	453.174
Variazioni nell'esercizio	0	0	35.000	35.000
Utilizzo nell'esercizio	0	0	-79.190	-79.190
Totale variazioni	0	0	0	0
Valore di fine esercizio	0	0	408.984	408.984

Dettaglio fondi rischi

Fondi per controversie oneri contributivi (già Fondi per controversie legali)

La classe del passivo "B - Fondi per rischi e oneri" comprende il Fondo per controversie oneri contributivi per un totale di euro **50.000**, relativo a dispute in materia di competenza territoriale, ancora in corso con l'istituto di riscossione francese relativamente a soggetti francesi terzi che avevano in passato prestato la loro opera nell'ambito delle attività della Fondazione: si ritiene tale stanziamento congruo con le passività probabili al momento della redazione del Bilancio in oggetto.

E' stato incrementato nell' anno 2023 da 15.000 euro precedenti ad euro 50.000 (accantonamento di 35.000 euro nell'esercizio).

Fondo rischi riprogrammazione opere

La classe del passivo "B - Fondi per rischi e oneri" comprende anche un fondo per i rischi sui compensi del personale artistico delle opere che, programmate per l'anno 2020 e 2021, sono state rinviate alle annualità successive a causa della situazione pandemica: ammonta ad euro **300.574**; nel corso del 2023 il fondo è stato decrementato per insussistenza di rischi per euro 66.600 (al 31/12/2022 era pari a 367.174 euro).

L'importo è stato calcolato in base alle clausole dei nuovi contratti stipulati con il suddetto personale, gli stessi contratti, che annullano e sostituiscono quelli precedentemente redatti, prevedono che, in caso di ulteriore rinvio venga riconosciuto un importo stabilito come segue. Nello specifico viene riconosciuto:

- al team creativo, l'importo dell'ideazione del progetto, pari al 40% del totale;
- al cast artistico, l'importo di una recita su quattro, pari al 25%;
- agli assistenti del team creativo il 25% del totale;
- ai maestri collaboratori, all'orchestra e al coro, un importo pari ai giorni di lavoro effettivamente svolto.

Fondo rischi per transazione digitale

La classe del passivo "B - Fondi per rischi e oneri" comprende Fondo per transizione al digitale accantonato nell'esercizio 2022: alla luce delle richieste pervenute da AGID di adottare alcune procedure in tal senso la Fondazione ha prudenzialmente accantonato Euro 71.000 e tale importo è stato calcolato prevedendo i costi futuri relativi all'adozione di nuovi software e all'aggiornamento delle apparecchiature esistenti nonché all'individuazione di un responsabile per le funzioni richieste: nel 2023 sono stati sostenuti costi per euro 12.590 che hanno decrementato il fondo ad euro **58.410**.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO

La Fondazione rientra nella casistica dei datori di lavoro con meno di 50 dipendenti, per cui, ai sensi del D.Lgs n. 252/2005, il fondo di trattamento di fine rapporto è alimentato dai relativi accantonamenti periodici. Le quote di accantonamento sono iscritte a conto economico alla voce B9c rubricata "trattamento di fine rapporto".

Il trattamento di fine rapporto rappresenta l'effettivo debito maturato verso i dipendenti in conformità alla legge e al contratto di lavoro vigente, ai sensi dell'art. 2120 C.C..

Costituisce onere retributivo certo iscritto in ciascun esercizio con il criterio della competenza economica.

Le passività per trattamento fine rapporto corrisponde al totale delle singole indennità maturate a favore dei dipendenti alla data di chiusura del bilancio al netto degli acconti erogati ed è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi di cessazione del rapporto di lavoro in tale data: ammontano complessivamente a euro 386.586 e, rispetto all'esercizio precedente, evidenzia una variazione in diminuzione di euro -53.892.

Nel prospetto sottostante vengono illustrate le movimentazioni 2023 del Fondo Tfr:

TFR	Fondo al 31/12/2022	Importi liquidati 2023	Acc.ti 2023	Imposta sostitutiva	Fondo al 31/12/2023
F.do TFR	440.478	120.154	69.977	3.715	386.586

Debiti

CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO

I debiti rappresentano obbligazioni a pagare nei confronti di finanziatori, fornitori e altri soggetti ammontari fissi o determinabili di disponibilità liquide, o di beni/servizi aventi un valore equivalente.

I debiti originati da acquisti di beni e di servizi sono rilevati in base al principio della competenza poiché il processo produttivo dei beni o dei servizi è stato completato e si è verificato:

- per i beni, il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà; per i
- servizi, l'ultimazione della prestazione ricevuta.

I debiti originatisi per ragioni diverse dallo scambio di beni e servizi (ad esempio per operazioni di finanziamento) sono stati iscritti in bilancio solo al sorgere dell'obbligazione della società al pagamento verso la controparte. Poiché la società si è avvalsa della facoltà di non valutare i debiti con il criterio del costo ammortizzato, la loro rilevazione iniziale è stata effettuata al valore nominale al netto dei premi, degli sconti, degli abbuoni previsti contrattualmente o comunque concessi. Successivamente, al predetto valore, si sono aggiunti gli interessi passivi calcolati al tasso di interesse nominale e sono stati dedotti i pagamenti per capitale e interessi.

Come richiesto dall'art. 2424 del codice civile, i debiti sono stati suddivisi, in base alla scadenza, tra debiti esigibili entro ed oltre l'esercizio successivo.

L'importo dei debiti è collocato nella sezione "passivo" dello Stato patrimoniale alla classe "D" per complessivi euro 1.256.799.

Rispetto al passato esercizio, ha subito una variazione in diminuzione pari a euro -398.965.

Debiti di durata superiore ai cinque anni e debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

In ossequio al disposto dell'art. 2427 c. 1 n. 6 C.C., si evidenzia che non esistono debiti di durata residua superiore a cinque anni.

In relazione a quanto disposto dall'ultima parte del c. 1 n. 6 dell'art. 2427 C.C., si segnala che non esistono debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali.

In seguito si espone tabella riepilogativa relativamente alla composizione e natura dei debiti.

Descrizione	Entro esercizio	Oltre esercizio	Totale al 31/12/2023	Totale al 31/12/2022
Debiti verso fornitori	621.952	0	621.952	636.784
Debiti tributari	37.622	0	37.622	216.611
Debiti verso enti di previdenza	32.028	0	32.028	89.789
Altri debiti	565.197	0	595.197	712.580
Totali	1.256.799	0	1.256.799	1.655.763

In seguito si presenta dettaglio della voce altri debiti al 31/12/2023:

Debiti verso S.I.A.E.	236.908
Dip.ti/Co.co.pro. c/retribuzio	21.089
Debiti diversi	4.362*
Creditori prenotazione biglietti	16.107
Note spese da ricevere	49.346

Debiti verso partners	526
Clienti c/anticipi	6.000
Debiti verso pers.ferie e 14a	27.372
Debiti per spese condominiali	108.005
Debiti per prenotazioni prec.	9.849
Debiti verso collaboratori	4.020
Debiti verso dipendenti	11.403
Debiti verso Ass.Amici R.O.F.	70.200
Debiti verso Carte di credito	10
TOTALE	565.197

*La voce Debiti diversi è così composta:

Ctrf Lyrique Com Fr	36,00
Ambasciata Italiana Mosca	3.424,00
Fondazione Matera	660,00
Vivaticket	78,00
Agenzia Entrate	163,72

Ratei e risconti passivi

CRITERI DI VALUTAZIONE E ISCRIZIONE IN BILANCIO

Nella classe "E - Ratei e risconti", esposta nella sezione "passivo" dello Stato patrimoniale, sono iscritti costi di competenza dell'esercizio esigibili in esercizi successivi e proventi percepiti entro la chiusura dell'esercizio, ma di competenza di esercizi successivi. In tale classe sono state iscritte solo quote di costi e proventi comuni a due o più esercizi, l'entità delle quali varia in ragione del tempo.

I ratei ed i risconti passivi iscritti nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023 ammontano a euro 1.378. Rispetto al passato esercizio la classe del Passivo "E – Ratei e risconti" ha subito una variazione in diminuzione di euro -412.

Nota integrativa abbreviata, conto economico

Introduzione

Nella presente sezione della Nota integrativa si fornisce, secondo l'articolazione dettata dalla tassonomia XBRL e nel rispetto delle disposizioni degli articoli 2427 e 2435-bis C.C., il commento alle voci che, nel bilancio dell'esercizio chiuso al 31/12/2023 compongono il Conto economico.

Nella redazione del Conto economico la società si è avvalsa delle semplificazioni consentite dall'art. 2435-bis c. 3 C.C.. Il Conto economico è pertanto redatto secondo lo schema di cui all'art. 2425 C.C..

In linea con l'OIC 12, si è mantenuta la distinzione tra attività caratteristica ed accessoria, non espressamente prevista dal Codice Civile, per permettere, esclusivamente dal lato dei ricavi, di distinguere i componenti che devono essere classificati nella voce A.1) "Ricavi derivanti dalla vendita di beni e prestazioni di servizi" da quelli della voce A.5) "Altri ricavi e proventi".

In particolare, nella voce A.1) sono iscritti i ricavi derivanti dall'attività caratteristica o tipica, mentre nella voce A.5) sono iscritti quei ricavi che, non rientrando nell'attività caratteristica o finanziaria, sono stati considerati come aventi natura accessoria.

Diversamente, dal lato dei costi tale distinzione non può essere attuata in quanto il criterio classificatorio del Conto economico normativamente previsto è quello per natura.

Valore della produzione

Ricavi delle vendite e delle prestazioni

I ricavi di vendita dei prodotti e delle merci o di prestazione dei servizi relativi alla gestione caratteristica sono stati indicati al netto dei resi, degli sconti di natura commerciale, di abbuoni e premi, nonché delle imposte direttamente connesse con la vendita dei prodotti e la prestazione dei servizi e ammontano a euro 898.930.

Di seguito i dettagli della voce A1:

A1 RICAVI DELLE VENDITE E DELLE PRESTAZIONI 2023 - ESTRATTO DA BILANCIO ANALITICO

51600	Corrispettivi libretti netti	12.447,96
51607	Noleggio scenografie Entrate	35.000,00
51608	pubblicitarie Corrispettivi	95.793,45
51609	biglietti netti Ricavi	143.889,99
51610	Ripr.telev.radiodiffus.	5.000,00
51615	Noleggio costumi	800,00
51616	Altri ricavi	1.152,00
51618	Corrispettivi fotografie netti	446,70
51619	Corrispettivi CD/DVD	2.254,69
51623	Corrispettivi biglietti genera	22.236,37
51625	Rimborsi spese sostenute	5.134,98
51627	Noleggi vari	500,00
51629	Ricavi manifestazioni extra fe	8.550,00
51639	Corrispettivi pubblicazioni	108,68
51641	Rimborsi per risarcimenti	5,07
51643	Ricavi da merchandising	349,18
51644	Ricavi da sito Internet	6.250,00
51647	Ricavi da servizi resi	7.000,00
51649	Ricavi su concessione servizi	2.280,02
51650	Ricavi da corsi formativi	32.600,00
51659	Corrispettivi prevendita bigli	515.760,00

51687	Ricavi progetti speciali	409,84
51688	Corrisp.bigl.progetti speciali	870,90
51699	Ricavi contropartita omaggi	90,00
	TOTALE VOCE A1	898.929,83

Altri Ricavi e Proventi

I ricavi non finanziari, riguardanti l'attività accessoria sono stati iscritti alla voce A.5) ed ammontano ad euro 6.217.901 e sono costituiti prevalentemente per euro 6.097.919 da contributi in conto esercizio .

Contributi in c/impianto

- Credito di imposta beni strumentali nuovi L. 160/19 : in particolare, in relazione agli investimenti agevolati 2020 è stata rilevata a Conto Economico la quota di competenza dell'esercizio in commento pari ad euro 94 .
Credito di imposta beni strumentali nuovi L. 178/20: in relazione agli investimenti in beni ordinari effettuati nel
- 2021 e 2022, sono stati rilevati tra i contributi in conto impianti dell'esercizio le quote di competenza

pari ad Euro 327.

Gli aiuti in esame, poiché legati all'acquisizione di un bene strumentale, assumono la natura di contributi in conto impianti rilevato in relazione alla vita utile del cespite a cui si riferisce attraverso il metodo "indiretto", in base al quale i contributi sono imputati alla voce A.5) del Conto economico e sono rinviati per competenza agli esercizi successivi mediante l'iscrizione di risconti passivi.

Dal punto di vista fiscale, tali contributi non sono soggetti a tassazione ai fini delle imposte sui redditi e dell'IRAP e non rilevano ai fini del rapporto di cui agli artt. 61 e 109 co. 5 del TUIR.

Si dettagliano nella tabella sottostante gli altri ricavi e proventi (voce A5) dell'esercizio 2023:

A 5 ALTRI RICAVI E PROVENTI 2023 - ESTRATTO DA BILANCIO ANALITICO

a ALTRI RICAVI E PROVENTI

52400	Sopravvenienze attive	52.960,83
52415	Contr.c/impianti bonus investi	420,82
52497	Sopravvenienze attive non tass	66.600,00
	TOTALE	119.981,65

b CONTRIBUTI IN CONTO ESERCIZIO

51602	Contributi Comune Pesaro	500.000,00
51603	Contributo F.do Unico Spettaco	1.168.313,00
51604	Contributo Regione Marche	300.000,00
51614	Contrib.Min.CulturaL.237/99	2.664.283,54
51642	Erogazioni liberali privati	100.000,00
51648	Erogazioni liberali Art Bonus	19.800,00
51652	Contributi Comune Pesaro recup	100.000,00
51682	Contributi invest.pubblicitari	444,00
51689	Contr.Min.Cultura prog.spec.	139.377,50
51690	Contr.Min.CulturaVVF Int.Pa	6.700,89
51691	Contrib.progett.Regione Marche	89.000,00
51695	Contrib.Min.CulturaL.238/13	1.000.000,00
51696	Contrib.Ass.Amici del ROF	10.000,00
	TOTALE	6.097.918,93
	TOTALE A 5	6.217.901

Costi della produzione

I costi e gli oneri della classe B del Conto economico, classificati per natura, sono stati indicati al netto di resi, sconti di natura commerciale, abbuoni e premi, mentre gli sconti di natura finanziaria sono stati rilevati nella voce C.16, costituendo proventi finanziari.

I costi per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci includono anche i costi accessori di acquisto (trasporti, assicurazioni, carico e scarico, ecc.) qualora il fornitore li abbia inclusi nel prezzo di acquisto delle materie e merci.

In caso contrario, sono stati iscritti tra i costi per servizi (voce B.7).

Si precisa che l'IVA non recuperabile è stata incorporata nel costo d'acquisto dei beni. Sono stati imputati alle voci B.6, B.7 e B.8 non solo i costi di importo certo risultanti da fatture ricevute dai fornitori, ma anche quelli di importo stimato non ancora documentato, per i quali sono stati effettuati appositi accertamenti.

Si precisa che, dovendo prevalere il criterio della classificazione dei costi "per natura", gli accantonamenti ai fondi rischi e oneri sono stati iscritti fra le voci dell'attività gestionale a cui si riferisce l'operazione, diverse dalle voci B. 12 e B.13.

Nel complesso, i costi della produzione di competenza dell'esercizio chiuso al 31/12/2023, al netto dei resi, degli sconti di natura commerciale e degli abbuoni, ammontano a euro 6.648.368.

Viene dettagliata nelle successive tabelle la composizione delle voci B6, costo per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci, B7, costi di servizi e B8, costo godimento beni di terzi.

VOCE B6 CONTO ECONOMICO - COSTO MERCI - ESTRATTO DA BILANCIO ANALITICO 2023

52404	Arrotondamenti attivi	0,43
52411	Abbuoni e sconti attivi	1,63
54019	Costumi Il viaggio a Reims	-37,54
54030	Calzature Il viaggio a Reims	-47,20
54034	Attrezzatura Il viaggio a Reims	-128,62
54253	Attrezzatura Adelaide di Borgog	-4.710,98
54262	Costumi Adelaide di Borgogna	-125,00
54287	Calzature Eduardo e Cristina	-4.896,00
54290	Scenografie Eduardo e Cristina	-100.438,08
54292	Scenografie Adelaide di Borgog	-92.847,01
54294	Scenografie Aureliano in Palmi	-3.895,11
54297	Costumi Eduardo e Cristina	-37.570,68
54401	Attrezzatura Aureliano in Palmi	-107,88
54700	Ferramenta e varie	-9.281,34
54702	Vernici e varie	-6.378,88
54703	Materiale elettrico	-6.043,76
54704	Spese varie tecniche	-1.356,92
54705	Materiale di sartoria	-1.718,76
54709	Materiale di rapido consumo	-792,00
54711	Mater.allest.laboratori e teat	-108,00
54712	Registrazioni/Riversamenti arc	-4.700,00
54717	Materiale per trucco	-3.602,58
54736	Spese utilizzo automezzi	-1.225,77
54737	Spese carburante autocarri	-2.515,42
54741	Mat.sicurezza e infortunistica	-2.166,57
54750	Imballaggi	-151,50
54754	Spese varie di produzione	-5.078,25
54781	Mat.sicurezza e infort.Covid19	-369,16
54801	Materiale di consumo macch.uff	-2.583,17
54802	Cancelleria e stampati	-4.915,35
54825	Materiale vario per promozione	-1.348,00
59613	Materiali progetti speciali	-3.683,05

TOTALE B6**-302.820,52****VOCE B7 CONTO ECONOMICO - COSTO SERVIZI - ESTRATTO DA BILANCIO
ANALITICO 2023**

53001	Compensi Direzione artistica	-75.000,00
53006	Compensi art.Concerti vari	-102.755,00
53009	Compensi art.Il viaggio a Reim	-61.200,00
53018	Regia,Cost.,Scen.Il viaggio a	-6.600,00
53026	Mimi,Figur.,Baller.Il viaggio	-400,00
53035	Orchestra Sinf.Nazionale RAI	-410.000,00
53038	Orchestra Sinfonica"G.Rossini"	-68.996,00
53051	Maestri collaboratori Accademia	-64.636,90
53061	rossiniana	-48.756,93
53069	Regia,Cost.,Scen.Adelaide di B	-77.800,00
53077	Mimi,Figur.,Baller.Adelaide di	-62.030,00
53098	Compensi art.Adelaide di Borgo	-135.650,00
53108	Compensi art.Aureliano in Palm	-131.100,00
53115	Compensi art.Eduardo e Cristin	-120.000,00
53162	Regia,Cost.,Scen.Eduardo e Cri	-49.200,00
53164	Regia,cost.,scen.Aureliano in	-45.350,00
53176	Mimi,Figur.,Baller.Eduardo e C	-104.159,20
53187	Mimi,figur.,baller.Aureliano i	-39.510,00
53193	Comp.art.manif.extra festival	-12.775,00
53195	Coro Ventidio Basso	-152.400,00
53196	Coro Teatro della Fortuna	-63.350,00
53198	Orchestra Filarmonica Rossini	-97.854,00
54614	Servizi scen.cost.par.cal.Aure	-8.800,00
54701	Forza motrice Illuminazione	-109.803,16
54706	Facchinaggi	-88.720,23
54707	Servizi fotografici	-23.086,00
54708	Acqua/Riscald./Rif.urbandi	-7.243,69
54710	Stampe e spese tipografiche	-37.661,83
54713	Spese pubblicitarie ed inserzi	-15.834,19
54718	Manut.verifica Impianti	-288,50
54721	Manutenzioni autocarri	-1.863,15
54722	Manutenzioni varie	-942,62
54724	Costi audio/video festival	-39.900,00
54725	Trasporti tecnici	-22.955,32
54726	Prestaz.fonica e luci	-16.000,00
54731	Prestaz.sopratitoli	-4.056,00
54732	Smaltimento rifiuti	-2.598,15
54746	Costi omaggi CD / Libri	-109,80
54752	Spese accessorie dip.ti tecnic	-32.961,52
54753	Spese formazione personale	-2.190,00
54765	Prestaz. sartoria	-6.670,08
54770	Trasp.Accord.strumenti musical	-17.550,00
54784	Prestaz.progetto scuole	-7.899,00
54791	Prestaz.allest.teatri e labora	-26.715,00

54803	Spese postali	-736,93
54804	Telefoniche e telegrafiche	-20.249,45
54805	Manutenz.Mob.e macch.ufficio	-1.806,88
54806	Manutenz.Macch.uff.elettron.	-8.926,41
54807	Manutenz.Imp.Telefonico	-2.118,24
54809	Spese servizi meccanografici	-21.713,92
54814	Assicurazioni	-17.056,69
54815	Affiss.manifesti e cartellonis	-1.735,00
54819	Trasporti e facchinaggi amm.vi	-3.893,82
54821	Spese servizi promozionali	-34.791,60
54822	Rimborsi Collegio sindacale	-3.640,00
54826	Carte/Ricariche telefoniche	-4.052,25
54830	Educational e meetings	-2.000,00
54850	Comm.Carte di credito	-3.214,86
54852	Spese accessorie dip.ti amm.vi	-13.985,70
55000	Viaggi e trasferte amministrat	-31.025,96
55001	Spese di rappresentanza	-16,50
55002	Viaggi e trasferte artistiche	-8.408,76
55010	Viaggi e trasferte tecniche	-290,50
55029	Vitto/Alloggio dipend.tecnici	-77,70
55030	Vitto/Alloggio dipen.ammin.	-2.504,99
55031	Vitto/Alloggio auton.ammin.	-3.939,01
55033	Vitto/Alloggio auton.artist.	-2.238,90
55036	Vitto/Alloggio dipend.promozio	-602,12
55050	Vitto/Alloggio ineducibile	-42,84
55901	Grafico	-14.560,00
55903	Professionisti e consulenze	-60.746,00
55954	Personale amm.vo esterno	-192.400,01
55957	Direzione tecnica esterni	-70.000,00
55961	Elettricisti esterni	-2.921,75
55968	Personale di sala esterni	-60.284,09
55971	Autori/Tradutt.prog.sala prof.	-12.188,08
55972	Autori/Tradutt.prog.sala coll.	-1.810,00
55974	Ufficio stampa/Social esterni	-31.276,80
55975	Pubbliche relazioni esterni	-20.800,16
55976	Servizi generali esterni	-74.703,50
55977	Archivio musicale esterni	-1.000,00
55979	Ufficio Edizioni esterni	-1.000,00
55991	Servizi antincendio esterni	-18.720,00
55992	Servizi pulizia esterni	-35.481,00
56253	Oneri contr.artisti esterni	-195.440,64
56254	Oneri contr.art.est.extra mani	-3.185,44
56257	Oneri contr.pers.tec./sala est	-17.881,25
56273	Oneri INAIL artisti esterni	-24.653,38
56277	Oneri INAIL pers.tecn./sal.est	-1.773,87
59600	Comp.art.progetti speciali	-44.485,00
59610	Prestaz.progetti speciali	-60.675,00
59615	Viaggi e trasferte prog.spec.	-26.682,10
59616	Vitto/Alloggio dip.prog.spec.	-3.293,29

59617	Vitto/Alloggio auton.prog.spec	-2.045,31
59619	Oneri contr.artisti prog.spec.	-10.573,92
59622	Oneri INAIL artisti prog.spec.	-1.127,29
59625	Pubblicit.progetti speciali	-3.684,00
59637	Serv.antinc.prog.spec	-942,00
59640	Spese rappresentanza prog.spec	-899,35
70012	Oneri su fidejussioni	-387,34
70015	Servizi bancari	-1.851,24
	TOTALE B 7	-3.589.912,11

**VOCE B8 CONTO ECONOMICO - COSTO GODIMENTO BENI DI TERZI - ESTRATTO DA
BILANCIO ANALITICO 2023**

53306	Diritti Concerti vari	-35.345,00
53309	Diritti art.Il viaggio a Reims	-3.200,00
53318	Diritti reg.,cos.,sce.Il viagg	-4.400,00
53351	Diritti Maestri collaboratori	-20.557,10
53361	Diritti Accademia rossiniana	-2.047,00
53369	Diritti reg.,cos.,sce.Adelaide	-46.700,00
53377	Diritti mimi,fig.ball.Adelaide	-9.420,00
53398	Diritti art.Adelaide di Borgog	-49.350,00
53408	Diritti art.Aureliano in Palmi	-42.900,00
53415	Diritti art.Eduardo e Cristina	-46.000,00
53462	Diritti reg.,cos.,sce.Eduardo	-32.800,00
53464	Diritti reg.,cos.,sce.Aurelian	-24.650,00
53476	Diritti mimi,fig.,ball.Eduardo	-17.542,80
53487	Diritti mimi,fig.,ball.Aurelia	-6.840,00
53493	Diritti art.manif.extra festiv	-4.325,00
53495	Diritti Coro Ventidio Basso	-2.000,00
53496	Diritti Coro della Fortuna	-1.250,00
54062	Noleggio calzature Aureliano i	-2.540,00
54226	Noleggio calzature Adelaide di	-6.650,00
54274	Noleggio costumi Adelaide di B	-45.000,00
54344	Noleggio parrucche Eduardo e C	-240,00
54354	Noleggio parrucche Adelaide di	-700,00
54360	Noleggio parrucche Aureliano i	-180,00
54364	Noleggio attrezz.Adelaide di B	-6.360,00
54375	Noleggio attrezz.Aureliano in	-700,00
54503	Noleggio costumi Aureliano in	-22.820,00
54716	Noleggi diversi produzione	-1.710,44
54723	Affitto e varie capann.ricev.	-34.127,16
54727	Noleggio impianti	-30.600,00
54728	Noleggio materiale musicale	-17.437,71
54729	Noleggi fonica e luci	-125.300,00
54730	Noleggio strumenti musicali	-13.200,00
54735	Affitto e varie capann.fatture	-82.496,00
54740	Noleggio autovetture	-5.036,54
54745	Manutenzioni su beni di terzi	-7.958,22
54748	Nol./Serv.antinfort./sicurezza	-887,00
54749	Affitto locali spettacolo	-99.627,65

54760	Noleggi diversi tecnica	-60.120,00
54788	Affitto locali prove	-1.200,00
54840	Noleggi vari eventi promozi	-16.310,00
54856	Noleggi diversi amministrativi	-924,00
57102	Diritti d'autore	-76.416,53
59601	Diritti art.progetti speciali	-16.115,00
59611	Noleggi progetti speciali	-3.507,06
59614	Affitto sale progetti speciali	-5.293,85
59635	Dir.aut.SIAE prog.speciali	-494,35
	TOTALE B 8	-1.033.278,41

Proventi e oneri finanziari

Nella classe C del Conto economico sono stati rilevati tutti i componenti positivi e negativi del risultato economico d'esercizio connessi con l'attività finanziaria dell'impresa, caratterizzata dalle operazioni che generano proventi, oneri, plusvalenze e minusvalenze da cessione, relativi a titoli, partecipazioni, conti bancari, crediti iscritti nelle immobilizzazioni e finanziamenti di qualsiasi natura attivi e passivi, e utili e perdite su cambi.

I proventi e oneri di natura finanziaria sono stati iscritti in base alla competenza economico-temporale.

Rettifiche di valore di attività e passività finanziarie

La Fondazione non ha proceduto ad alcuna svalutazione o rivalutazione o ripristino di valore di attività e passività finanziarie.

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

La Fondazione non ha rilevato nel corso dell'esercizio ricavi e/o costi di entità o incidenza eccezionali.

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

In questa voce si rilevano i tributi diretti di competenza dell'esercizio in commento o di esercizi precedenti.

Imposte dirette

Le imposte sono rilevate secondo il principio di competenza; rappresentano pertanto:

- le imposte correnti da liquidare per l'esercizio determinate secondo le aliquote e le norme vigenti, comprese le sanzioni e gli interessi maturati relativi all'esercizio in commento;
- le imposte relative ad esercizi precedenti;
- l'ammontare delle imposte differite in relazione a differenze temporanee sorte o annullate nell'esercizio o in esercizi precedenti;
- le rettifiche ai saldi delle imposte differite per tenere conto delle variazioni delle aliquote intervenute nel corso dell'esercizio.

Determinazione imposte a carico dell'esercizio

I crediti per IRES e IRAP dell'esercizio, iscritti alla voce C II dell'attivo dello Stato patrimoniale, ed i relativi costi rilevati nella voce 20 del conto economico sono indicati in misura corrispondente ai rispettivi ammontari rilevati nelle dichiarazioni dei redditi e IRAP che la società dovrà presentare entro il termine stabilito dalle norme vigenti. Le imposte correnti sono pari ad un totale di Euro 138.869 (Ires 91.815, Irap 47.054).

Nota integrativa abbreviata, altre informazioni

Con riferimento all'esercizio chiuso al 31/12/2023, nella presente sezione della Nota integrativa si forniscono, secondo l'articolazione dettata dalla tassonomia XBRL e nel rispetto delle disposizioni degli articoli 2427 e 2435-bis C.C. nonché di altre disposizioni di legge, le seguenti informazioni:

- Dati sull'occupazione
- Compensi, anticipazioni e crediti ad amministratori e sindaci
- Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo Stato patrimoniale (art. 2427 c. 1 n. 9)
- Informazioni sulle operazioni realizzate con parti correlate (art. 2427 c. 1 n. 22-bis c.c.)
- Informazioni sugli accordi non risultanti dallo Stato patrimoniale (art. 2427 c. 1 n. 22-ter c.c.)
- Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio (art. 2427 c.1 n. 22-quater C.C.)
- Informazioni relative agli strumenti derivati ex art. 2427-bis C.C.
- Azioni proprie e di società controllanti possedute, acquistate o alienate nell'esercizio, anche per tramite di società fiduciaria o per interposta persona (art. 2428 c. 3 nn. 3, 4)
- Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124;
- Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite (art. 2427 c. 1 n. 22-septies)

Dati sull'occupazione

Numero medio dei dipendenti ripartito per categorie (art. 2427 c. 1 n. 15 C.C.)

Il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria, è evidenziato nel seguente prospetto:

	Numero medio
Dirigenti	0
Quadri	0
Impiegati	19.36
Operai	15.49
Totale Dipendenti	34.85

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Ammontare complessivo dei compensi, delle anticipazioni e dei crediti concessi ad amministratori e sindaci e degli impegni assunti per loro conto (art. 2427 c. 1 n. 16 C.C.)

Ai sindaci componenti il collegio sindacale sono stati corrisposti per le funzioni esercitate nel 2023 Euro 3.640 complessivi; la Fondazione non ha assunto alcun tipo di impegno per loro conto.

	Sindaci
Compensi	3.640

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Impegni

Gli impegni non risultanti dallo Stato patrimoniale rappresentano obbligazioni assunte dalla società verso terzi con effetti obbligatori certi, ma non ancora eseguiti. La società non ha contratto alcun impegno.

Garanzie

La Società non ha prestato garanzie non risultanti dallo Stato patrimoniale.

Passività potenziali

Le passività potenziali rappresentano passività connesse a situazioni già esistenti alla data di bilancio, ma con esito pendente in quanto si risolveranno in futuro, il cui ammontare non può essere determinato se non in modo aleatorio ed arbitrario.

Sono interamente considerate e imputate ai Fondi rischi e oneri cui si rimanda.

Informazioni sulle operazioni con parti correlate

Operazioni realizzate con parti correlate (art. 2427 c. 1 n. 22-bis C.C.)

Ai fini di quanto previsto dalle vigenti disposizioni, si segnala che nel corso dell'esercizio chiuso al 31/12/2023 non sono state effettuate operazioni atipiche e/o inusuali a condizioni incongruenti con quelle di mercato, nè direttamente nè indirettamente con i soci di maggioranza, nè con i membri dell'organo amministrativo, nè con imprese in cui la Società stessa detiene una partecipazione.

Informazioni sugli accordi non risultanti dallo stato patrimoniale

Natura e obiettivo economico di accordi non risultanti dallo stato patrimoniale (art. 2427 c. 1 n. 22-ter C.C.) Non sussistono accordi non risultanti dallo Stato patrimoniale dotati dei requisiti di cui al n. 22-ter dell'art. 2427 C. C.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio (art. 2427 c. 1 n. 22-quater C.C.)

Non vi sono fatti avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio da segnalare.

Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Informazioni relative al valore equo "fair value" degli strumenti finanziari derivati (art.2427-bis c.1 n.1 C.C.) Alla data di chiusura dell'esercizio non risultano utilizzati strumenti finanziari derivati, né sono stati scorporati dai contratti aziendali strumenti finanziari aventi i requisiti di derivati.

Azioni proprie e di società controllanti

Si precisa che:

- la società non possiede azioni proprie, neppure indirettamente;
- la società non possiede, direttamente o indirettamente, azioni o quote di società controllanti;

- nel corso dell'esercizio la società non ha posto in essere acquisti o alienazioni di azioni proprie e azioni o quote di società controllanti, anche per il tramite di società fiduciaria o interposta persona.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

Comma 125 – Contributi, sovvenzioni, vantaggi economici ricevuti

Si dà atto che, nel corso dell'esercizio in commento, la società ha ricevuto sovvenzioni, contributi e comunque vantaggi economici quantificabili superiori ad euro 10.000 da pubbliche amministrazioni e/o da soggetti di cui al primo periodo del comma 125, dell'art. 1, della L. 124/2017.

Per quanto riguarda gli obblighi di trasparenza per chi riceve erogazioni pubbliche, il comma 125 dispone che entro il 28 febbraio di ogni anno, le fondazioni sono tenute a pubblicare nei propri siti internet o portali digitali le informazioni relative a sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti e comunque ai vantaggi economici di qualunque genere ricevuti nell'anno precedente:

- da pubbliche amministrazioni e soggetti di cui all'articolo 2-bis del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 334; da società controllate, di diritto o di fatto, direttamente o indirettamente, da pubbliche amministrazioni,
- comprese le società con azioni quotate e le loro partecipate;
- da società a partecipazione pubblica, comprese quelle che emettono azioni quotate e dalle loro partecipate.

Pertanto, si ritiene che l'obbligo di trasparenza in merito ai contributi e sovvenzioni ricevute sia stato completamente assolto con la pubblicazione di tali dati nel sito istituzionale della Fondazione.

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

PROPOSTA DI DESTINAZIONE DEL RISULTATO D'ESERCIZIO

Sulla base di quanto esposto si propone di destinare l'utile di esercizio, ammontante a complessivi euro 322.927, ad accrescimento delle riserve patrimoniali, incrementando la riserva di utili da riportare a nuovo.

PESARO, LI' 18/04/2023

Il Presidente del CDA, per conto di tutto l'organo amministrativo.
DANIELE VIMINI

Dichiarazione di conformità del bilancio

Il sottoscritto professionista Bertuccioli Fabio, incaricato dal legale rappresentante della Società alla presentazione della pratica, ai sensi dell'art. 31 comma 2 quinquies della Legge 340/2000, dichiara che il presente documento informatico è conforme all'originale depositato presso la società.

Verbale di riunione
del Collegio
Sindacale per la
relazione al bilancio
chiuso il

31/12/2023

Esercizio dal 01/01/2023
al 31/12/2023

Sede in Via Rossini, 24 PESARO (PU)
Capitale sociale euro 77.469 i.v.
Cod. Fiscale 01291120416
Iscritta al Registro delle Imprese di nr. 01291120416
Nr. R.E.A. 127115

ROSSINI OPERA FESTIVAL - FONDAZIONE -

Relazione Sindaci

Al Consiglio di Amministrazione della Fondazione ROSSINI OPERA FESTIVAL, con sede in Pesaro (PU), assegnataria del numero di iscrizione al registro imprese di Pesaro e Urbino e codice fiscale 01291120416.

Il Collegio Sindacale ha esaminato il Bilancio che gli Amministratori hanno trasmesso a termini di legge. Esso è composto dalla situazione patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa.

Le principali risultanze contabili possono essere così riassunte:

Stato Patrimoniale

Crediti verso soci per versamenti	0
Immobilizzazioni	75.271
Attivo circolante	3.273.373
Ratei e risconti	7.318
Totale attivo	3.355.962

Patrimonio netto	1.302.215
Fondi per rischi e oneri	408.984
Trattamento fine rapporto	386.586
Debiti	1.256.799
Ratei e risconti	1.378
Totale passivo	3.355.962

Conto economico

Valore della produzione	7.116.831
Costi della produzione	- 6.648.368
Diff. valore costi produzione	468.463
Proventi e oneri finanziari	- 6.667
Rettifiche di attività finanziarie	0
Risultato prima delle imposte	461.796
Imposte correnti	- 138.869
Imposte differite	0
Utile	322.927

Premessa

Il Collegio sindacale, nell'esercizio chiuso al 31.12.2023, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 ss. c.c. sia quelle previste dall'art. 2409-bis c.c. La presente relazione unitaria contiene, nella sezione A), la "Relazione dei Revisori ai sensi dell'art. 14 del DLgs. 27 gennaio 2010, n. 39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c."

Sezione A): Relazione dei revisori ai sensi dell'art. 14 D.Lgs. n. 39/2010

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

1. Giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione ROSSINI OPERA FESTIVAL (la Fondazione) costituito dallo Stato patrimoniale al 31.12.2023, dal Conto economico, per l'esercizio chiuso a tale data e dalla Nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale della Fondazione al 31.12.2023, del risultato economico per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

2. Elementi alla base del giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia). Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione "Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio" della presente relazione.

Siamo indipendenti rispetto alla Fondazione in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio. Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio.

3. Responsabilità degli amministratori e del Collegio Sindacale per il bilancio d'esercizio

Gli amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della Fondazione o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il collegio sindacale ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Fondazione.

4. Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia), abbiamo esercitato il giudizio professionale e abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della Fondazione;

Relazione Sindaci

- abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli amministratori, inclusa la relativa informativa;
- siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, siamo tenuti a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la Fondazione cessi di operare come un'entità in funzionamento;
- abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione;
- abbiamo comunicato ai responsabili delle attività di governance, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi nel corso della revisione contabile.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamenti

5. Giudizio ai sensi dell'art. 14 comma 2, del D.Lgs 39/2010

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14 co. 2 lett. e) del DLgs. 39/2010, rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione della Fondazione e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

Sezione B): Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429 c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso il 31/12/2023 la nostra attività è stata ispirata dalla normativa vigente e dalle Norme di Comportamento del Collegio Sindacale raccomandate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

B1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2403 ss. c. c.

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

Abbiamo partecipato alle assemblee dei soci ed alle riunioni del consiglio di amministrazione, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale.

Abbiamo acquisito dal Direttore Generale e dal Direttore Artistico, durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla Fondazione e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della Fondazione, anche

Relazione Sindaci

tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dai soci ex art. 2408 c.c.

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilasciati dal collegio sindacale pareri previsti dalla legge.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

Il progetto di bilancio dell'esercizio chiuso al 31.12.2023 è stato approvato dall'organo di amministrazione e risulta costituito dallo Stato patrimoniale, dal Conto economico e dalla Nota integrativa.

Inoltre, tali documenti sono stati consegnati al Collegio sindacale in tempo utile affinché siano depositati presso la sede della Fondazione corredati dalla presente relazione, e ciò indipendentemente dal termine previsto dall'art. 2429 co. 1 c.c..

È stato, quindi, esaminato il progetto di bilancio, in merito al quale sono fornite ancora le seguenti ulteriori informazioni:

- i criteri utilizzati nella redazione del bilancio chiuso al 31.12.2023 non si discostano dai medesimi utilizzati per la formazione del bilancio del precedente esercizio;
- è stata posta attenzione all'impostazione data al progetto di bilancio, sulla sua generale conformità alla legge per quello che riguarda la sua formazione e struttura e a tale riguardo non si hanno osservazioni che debbano essere evidenziate nella presente relazione. Particolare attenzione è stata posta nel monitorare costantemente l'incasso dei contributi e dei ricavi da sponsorizzazioni. La nota integrativa contiene le informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017, n. 124 per quanto riguarda gli obblighi di trasparenza in merito alle erogazioni pubbliche ricevute nel corso dell'esercizio. Sono stati usati anche indicatori finanziari e gestionali, controllati piani della direzione e fatte altre indagini per verificare la sussistenza del requisito di continuità della Fondazione ed il suo conseguente effetto sul bilancio di esercizio;
- l'organo di amministrazione, nella redazione del bilancio, non ha derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423 co. 5 c.c.;
- è stata verificata la rispondenza del bilancio ai fatti e alle informazioni di cui si è avuta conoscenza a seguito dell'assolvimento dei doveri tipici del Collegio sindacale e a tale riguardo non vengono evidenziate ulteriori osservazioni;

Relazione Sindaci

- ai sensi dell'art. 2426 co. 1 n. 5 c.c. i valori significativi iscritti ai punti B-I-1) e B-I-2) dell'attivo sono stati oggetto di nostro specifico controllo con conseguente consenso alla loro iscrizione nell'attivo;
- ai sensi dell'art. 2426 co. 1 n. 6 c.c. il Collegio sindacale ha preso atto che non esiste alcun valore di avviamento iscritto alla voce B-I-5) dell'attivo dello Stato patrimoniale;
- è stata verificata la correttezza delle informazioni contenute nella Nota integrativa per quanto attiene l'assenza di posizioni finanziarie e monetarie attive e passive sorte originariamente in valute diverse dall'euro;
- sono state fornite in Nota integrativa le informazioni richieste dall'art. 2427-bis c.c., relative agli strumenti finanziari derivati e per le immobilizzazioni finanziarie iscritte a un valore superiore al loro fair value;
- gli impegni, le garanzie e le passività potenziali sono stati esaurientemente illustrati.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A) della presente relazione.

B3) Osservazioni e proposte in ordine all'approvazione del bilancio d'esercizio

Il risultato netto accertato dall'organo di amministrazione relativo all'esercizio chiuso al 31.12.2023, come anche evidente dalla lettura del bilancio, risulta essere positivo, utile di euro 322.927.

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta il collegio propone alla assemblea di approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2023, così come redatto.

Il collegio concorda con la proposta formulata dagli amministratori in Nota integrativa di destinazione dell'utile d'esercizio ad accrescimento delle riserve patrimoniali, incrementando la riserva di utili da riportare a nuovo.

PESARO, lì 02/04/2024

Il Presidente del Collegio Sindacale
PAOLO BALESTIERI

I Sindaci
VALERIA SACCO

TOMMASO D'ANGELO





STATO PATRIMONIALE

ATTIVITA'			PASSIVITA'		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
12500	Spese d'impianto	500,00	12550	F.do amm.Spese d'impianto	500,00
125	COSTI IMPIANTO-AMPLIAMENTO	500,00	125	COSTI IMPIANTO-AMPLIAMENTO	500,00
12800	Licenza d'uso Zucchetti	7.034,54	12850	F.do amm.Licenza d'uso Zucchet	7.034,54
12801	Software	14.133,14	12851	F.do amm.Software	13.425,14
12802	Master CD	15.187,50	12852	F.do amm.Master CD	15.187,50
12803	Sito Internet / App iPhone	36.280,00	12853	F.do amm.Sito Internet / App I	36.280,00
12804	Marchio	4.180,00	12854	F.do amm.Marchio	1.254,00
128	CONCESSIONI-LICENZE-MARCHI	76.815,18	128	CONCESSIONI-LICENZE-MARCHI	73.181,18
2	IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	77.315,18	2	IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI	73.681,18
15400	Macchinari	133.396,96	15500	F.do amm.ord.Macchinari	128.358,46
15401	Luci e Impianti luminosi	312.142,66	15501	F.do amm.ord.Luci e Impianti l	312.142,66
15402	Materiale fonico	37.392,70	15502	F.do amm.ord.Materiale fonico	28.373,80
154	IMPIANTI E MACCHINARI	482.932,32	154	IMPIANTI E MACCHINARI	468.874,92
15601	Attrezzatura specifica	206.542,00	15651	F.do amm.ord.Attrezzatura spec	200.962,22
156	ATTREZZATURA IND.E COMM.	206.542,00	156	ATTREZZATURA IND.E COMM.	200.962,22
15701	Attrezzatura varia	38.277,20	15800	F.do amm.ord.Attrezzatura vari	28.078,77
15702	Telefoni cellulari	8.534,37	15801	F.do amm.ord.indeed.Tel.cellull	2.855,72
15704	Mobili e Macchine ufficio	101.319,18	15802	F.do amm.ord.deduc.Tel.cellull	5.258,65
15705	Macchine elettr./elettrom.	85.235,65	15804	F.do amm.ord.Mob.macch.ufficio	80.763,93
15706	Radio/Video/Registratori	21.110,24	15805	F.do amm.ord.Macchine elettr./	69.524,61
15707	Allestimenti teatrali	396.417,20	15806	F.do amm.ord.Radio/Video/Regis	21.080,23
15708	Costumi	79.968,30	15807	F.do amm.ord.Allestim.teatrali	396.377,27
15711	Partiture e spartiti musicali	3.608,37	15808	F.do amm.ord.Costumi	79.968,30
157	ALTRI BENI	734.470,51	15811	F.do amm.ord.Partiture e spart	2.982,80
16000	Autocarri	84.846,06	157	ALTRI BENI	686.890,28
160	AUTOCARRI	84.846,06	16051	F.do amm.ord.Autocarri	84.496,46
3	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	1.508.790,89	160	AUTOCARRI	84.496,46
17500	Part.Consorzio Marche Spettaco	2.000,00	3	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI	1.441.223,88
175	PARTECIPAZIONI A LUNGO TERMINE	2.000,00			
4	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE	2.000,00			
2	IMMOBILIZZAZIONI	1.588.106,07	2	IMMOBILIZZAZIONI	1.514.905,06
20000	Rimanenze CD Moise et Pharaon	566,09	460	FORNITORI	99.287,72
20001	Rimanenze CD Tancredi	2.265,50	49500	Erario c/rit.cod.1001	21.503,61
20002	Rimanenze CD La Cenerentola	4.254,72	49501	Erario c/rit.cod.1012	329,08
20003	Rimanenze CD La gazzetta	1.466,40	49503	Erario c/rit.1038/40/41/43	14.364,67
20004	Rimanenze CD La pietra del par	2.251,48	49506	Debiti presunti verso S.I.A.E.	236.908,05
20005	Rimanenze CD Petite Messe Sole	1.040,00	49510	Erario c/rit.cod.3802	344,22
20006	Rimanenze CD Matilde di Shabra	1.624,00	49516	Erario c/rit.cod.3848 (ex3816)	200,96
20007	Rimanenze CD Bianca e Falliero	280,00	49597	Imp.bollo fatt.eletr.	4,00
20008	Rimanenze CD L'Italiana in Alg	280,00	49599	Imp.sost.su riv.TFR	875,74
20009	Rimanenze CD Torvaldo e Dorlis	14,00	495	DEBITI TRIBUTARI	274.530,33
20011	Rimanenze CD La cambiale di ma	24,00	49602	Inps	17.012,67
20012	Rimanenze CD Il Turco in Itali	240,00			
20013	Rimanenze CD La gazza ladra	517,00			



STATO PATRIMONIALE

ATTIVITA'			PASSIVITA'		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
20050	Rimanenze libro Medaglie incom	252,90	49604	Inail	2.253,98
20107	Rimanenze DVD Bianca e Fallier	630,00	49605	Inps L.335/95	426,00
20108	Rimanenze DVD L'Italiana in Al	682,00	49610	Debiti diversi verso enti prev	2.567,93
20109	Rimanenze DVD Torvaldo e Dorli	476,00	496	DEBITI VS. ISTITUTI PREV./ASS.	22.260,58
20111	Rimanenze DVD La cambiale di m	180,00			
20112	Rimanenze DVD Il Turco in Ital	96,00	49800	Dip.ti/Co.co.pro. c/retribuzio	21.088,58
20113	Rimanenze DVD La gazza ladra	980,00	49801	Fatture da ricevere	522.664,42
20114	Rimanenze DVD Ermione	450,00	49802	Debiti diversi	4.361,72
20115	Rimanenze DVD L'equivoco strav	890,00	49804	Creditori prenotaz.biglietti	16.106,50
20116	Rimanenze DVD Il barbiere di S	2.744,09	49805	Note spese da ricevere	49.346,56
20117	Rimanenze DVD La scala di seta	412,64	49806	Debiti verso partners	526,09
20118	Rimanenze DVD Mose' in Egitto	300,00	49807	Clienti c/anticipi	6.000,00
20119	Rimanenze DVD Zelmira	36,00	49820	Debiti verso pers.ferie e 14a	27.371,81
20120	Rimanenze DVD Matilde di Shabr	126,54	49821	Oneri contr.su fatt.da ricever	2.670,10
20121	Rimanenze DVD Ciro in Babiloni	384,00	49825	Debiti oneri contr.ferie e 14a	7.097,06
20122	Rimanenze DVD Sigismondo	168,00	49831	Debiti per spese condominiali	108.005,04
20123	Rimanenze DVD Adelaide di Borg	12,00	49850	Debiti per prenotazioni prec.	9.849,00
20124	Rimanenze DVD Demetrio e Polib	492,00	49860	Debiti verso collaboratori	4.020,49
20125	Rimanenze DVD Le Comte Ory	648,00	49870	Debiti verso dipendenti	11.403,43
20126	Rimanenze DVD Guillaume Tell	36,00	49880	Debiti verso Ass.Amici R.O.F.	70.200,00
20127	Rimanenze DVD Aureliano in Pal	784,00	49890	Debiti verso Carte di credito	10,00
20128	Rimanenze DVD Il signor Bruschi	168,00	498	ALTRI DEBITI	860.720,80
20199	Rimanenze merchandising	394,59			
200	MAGAZZINO	26.165,95	8	DEBITI	1.256.799,43
5	ATT.CIRC.: RIMANENZE	26.165,95	50100	Risconti passivi	1.378,18
220	CLIENTI	122.944,75	501	RISCONTI PASSIVI	1.378,18
28302	Depositi cauzionali	2.070,17	9	RATEI E RISCONTI PASSIVI	1.378,18
28303	Fatture da emettere	21.495,00	3	DEBITI	1.258.177,61
28304	Costi anticipati	5.780,72			
28307	Crediti verso Regione Marche	239.000,00	36000	Fondo dotazione	77.468,53
28309	Crediti diversi	6.937,53	360	CAPITALE	77.468,53
28311	Crediti verso F.U.S.	319.202,12			
28314	Crediti verso Min.Cultura	139.377,50	36100	Riserve di utili	901.819,57
28318	Crediti verso INAIL	59,00	361	RISERVE	901.819,57
28319	Crediti verso dipendenti	36,43			
28320	Accrediti da ricevere	22.743,82	10	PATRIMONIO NETTO	979.288,10
28327	Crediti verso Agenzia Entrate	417,52			
28329	Crediti rimb.cong.Irpef	490,14	5	PATRIMONIO	979.288,10
28333	Crediti erog.tratt.int.L.21/20	-73,96			
28402	Credito Erario C/Irpeg-Ires	44.118,00	39201	F.do svalutazione crediti	79.284,00
28353	Crediti verso Ass.ne Amici del	37,00	392	F.DI SVALUTAZIONE	79.284,00
28400	Credito Erario C/IRAP	4.981,00			
28600	Crediti vs.Istit.prev.ass.li	1.718,95	39402	F.do acc.to controversie legal	50.000,00
28998	Crediti x Imp.Sost.TFR	4.339,42	39403	F.do acc.to rischi comp.artist	300.573,67
28999	Crediti per Tratt.Fondo Pensio	203,38	39404	F.do transazione al digitale	58.410,00
295	ALTRI CREDITI	812.933,74	394	F.DI ACCANTONAMENTO	408.983,67
5	ATT.CIRC.: CREDITI	935.878,49	14	FONDI ACCANTONAMENTO/SVALUTAZ.	488.267,67
30000	Iva c/erario	44.153,00	40001	F.do TFR	386.586,46
300	IVA C/ERARIO	44.153,00	400	FONDO TFR E SIMILI	386.586,46

**STATO PATRIMONIALE**

ATTIVITA'			PASSIVITA'		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
33024	IntesaSanPaolo c/c 7955	2.305.570,67	15	ALTRI FONDI	386.586,46
33030	IntesaSanPaolo c/c 155409 ext.	861,63			
33041	BPER Banca c/c 42081618	39.930,43	6	FONDI PER RISCHI E ONERI	874.854,13
33090	Carta prepagata 4180 Dir.tecni	198,24			
33091	Carta prepagata 4198 Autista L	171,29			
33092	Carta prepagata 4206 Autista R	69,06			
33093	Carta prepagata 4214 Autista T	597,00			
33094	Carta prepagata 4172 Dir.ammin	510,37			
330	DEPOSITI BANCARI E POSTALI	2.347.908,69			
34100	Cassa contanti	380,07			
34150	Cassa valori bollati	241,62			
341	DENARO E VALORI IN CASSA	621,69			
8	ATT.CIRC.. DISPONIBILITA' LIQ.	2.392.683,38			
35200	Risconti attivi	4.449,67			
35201	Risconti attivi assicurazioni	916,36			
35202	Risconti attivi rassegn stamp	1.952,05			
352	RISCONTI ATTIVI	7.318,08			
9	RATEI E RISCONTI ATTIVI	7.318,08			
3	ATTIVO CIRCOLANTE	3.362.045,90			
TOTALE ATTIVITA'		4.950.151,97	TOTALE PASSIVITA'		4.627.224,90
TOTALE A PAREGGIO		4.950.151,97	UTILE D'ESERCIZIO		322.927,07
			TOTALE A PAREGGIO		4.950.151,97

PROFITTI E PERDITE

COSTI E SPESE			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
53001	Compensi Direzione artistica	75.000,00	51600	Corrispettivi libretti netti	12.447,96
53006	Compensi art.Concerti vari	102.755,00	51601	Contributi Prov.Pesaro-Urbino	0,00
53009	Compensi art.Il viaggio a Reim	61.200,00	51602	Contributi Comune Pesaro	500.000,00
53018	Regia,Cost.,Scen.Il viaggio a	6.600,00	51603	Contributo F.do Unico Spettaco	1.168.313,00
53026	Mimi,Figur.,Baller.Il viaggio	400,00	51604	Contributo Regione Marche	300.000,00
53035	Orchestra Sinf.Nazionale RAI	410.000,00	51607	Noleggio scenografie	35.000,00
53038	Orchestra Sinfonica"G.Rossini"	68.996,00	51608	Entrate pubblicitarie	95.793,45
53051	Maestri collaboratori	64.636,90	51609	Corrispettivi biglietti netti	143.889,99
53061	Accademia rossiniana	48.756,93	51610	Ricavi Ripr.telev.radiodiffus.	5.000,00
53069	Regia,Cost.,Scen.Adelaide di B	77.800,00	51614	Contrib.Min.CulturaL.237/99	2.664.283,54
53077	Mimi,Figur.,Baller.Adelaide di	62.030,00	51615	Noleggio costumi	800,00
53098	Compensi art.Adelaide di Borgo	135.650,00	51616	Altri ricavi	1.152,00
53108	Compensi art.Aureliano in Palm	131.100,00	51618	Corrispettivi fotografie netti	446,70
53115	Compensi art.Eduardo e Cristin	120.000,00	51619	Corrispettivi CD/DVD	2.254,69
53162	Regia,Cost.,Scen.Eduardo e Cri	49.200,00	51623	Corrispettivi biglietti genera	22.236,37
53164	Regia,cost.,scen.Aureliano in	45.350,00	51625	Rimborsi spese sostenute	5.134,98
53176	Mimi,Figur.,Baller.Eduardo e C	104.159,20	51627	Noleggi vari	500,00
53187	Mimi,figur.,baller.Aureliano i	39.510,00	51629	Ricavi manifestazioni extra fe	8.550,00
53193	Comp.art.manif.extra festival	12.775,00	51641	Rimborsi per risarcimenti	5,07
53195	Coro Ventidio Basso	152.400,00	51642	Erogazioni liberali privati	100.000,00
53196	Coro Teatro della Fortuna	63.350,00	51643	Ricavi da merchandising	349,18
53198	Orchestra Filarmonica Rossini	97.854,00	51644	Ricavi da sito Internet	6.250,00
530	COMPENSI ARTISTICI	1.929.523,03	51649	Ricavi su concessione servizi	2.280,02
53306	Diritti Concerti vari	35.345,00	51650	Ricavi da corsi formativi	32.600,00
53309	Diritti art.Il viaggio a Reims	3.200,00	51652	Contributi Comune Pesaro recup	100.000,00
53318	Diritti reg.,cos.,sce.Il viaggi	4.400,00	51659	Corrispettivi prevendita bigli	515.760,00
53351	Diritti Maestri collaboratori	20.557,10	51647	Ricavi da servizi resi	7.000,00
53361	Diritti Accademia rossiniana	2.047,00	51648	Erogazioni liberali Art Bonus	19.800,00
53369	Diritti reg.,cos.,sce.Adelaide	46.700,00	51639	Corrispettivi pubblicazioni	108,68
53377	Diritti mimi,fig.ball.Adelaide	9.420,00	51682	Contributi invest.pubblicitari	444,00
53398	Diritti art.Adelaide di Borgog	49.350,00	51687	Ricavi progetti speciali	409,84
53408	Diritti art.Aureliano in Palmi	42.900,00	51688	Corrisp.bigl.progetti speciali	870,90
53415	Diritti art.Eduardo e Cristina	46.000,00	51689	Contr.Min.Cultura prog.spec.	139.377,50
53462	Diritti reg.,cos.,sce.Eduardo	32.800,00	51690	Contr.Min.CulturaVVF Int.Pa	6.700,89
53464	Diritti reg.,cos.,sce.Aurelian	24.650,00	51691	Contrib.progett.Regione Marche	89.000,00
53476	Diritti mimi,fig.,ball.Eduardo	17.542,80	51695	Contrib.Min.CulturaL.238/13	1.000.000,00
53487	Diritti mimi,fig.,ball.Aurelia	6.840,00	51696	Contrib.Ass.Amici del ROF	10.000,00
53493	Diritti art.manif.extra festi	4.325,00	51699	Ricavi contropartita omaggi	90,00
53495	Diritti Coro Ventidio Basso	2.000,00	516	RICAVI	6.996.848,76
53496	Diritti Coro della Fortuna	1.250,00	52100	Rim.finali CD Moise et Pharaon	566,09
532	DIRITTI D'AUTORE ARTISTI	349.326,90	52101	Rim.finali CD Tancredi	2.265,50
54019	Costumi Il viaggio a Reims	37,54	52102	Rim.finali CD La Cenerentola	4.254,72
54030	Calzature Il viaggio a Reims	47,20	52103	Rim.fimali CD La gazzetta	1.466,40
54034	Attrezzeria Il viaggio a Reims	128,62	52104	Rim.finali CD La pietra del pa	2.251,48
54062	Noleggio calzature Aureliano i	2.540,00	52105	Rim.finali CD Petite Messe Sol	1.040,00
54226	Noleggio calzature Adelaide di	6.650,00	52106	Rim.finali CD Matilde di Shabr	1.624,00
54253	Attrezzeria Adelaide di Borgog	4.710,98	52107	Rim.finali CD Bianca e Fallier	280,00
54262	Costumi Adelaide di Borgogna	125,00	52108	Rim.finali CD L'Italiana in Al	280,00
54274	Noleggio costumi Adelaide di B	45.000,00	52109	Rim.finali CD Torvaldo e Dorli	14,00
54287	Calzature Eduardo e Cristina	4.896,00	52111	Rim.finali CD La cambiale di m	24,00
54290	Scenografie Eduardo e Cristina	100.438,08	52112	Rim.finali CD Il Turco in Ital	240,00
54292	Scenografie Adelaide di Borgog	92.847,01	52113	Rim.finali CD La gazza ladra	517,00
54294	Scenografie Aureliano in Palmi	3.895,11	52147	Rim.finali DVD Bianca e Fallie	630,00
			52148	Rim.finali DVD L'Italiana in A	682,00

PROFITTI E PERDITE

COSTI E SPESE			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
54297	Costumi Eduardo e Cristina	37.570,68	52149	Rim.finali DVD Torvaldo e Dorl	476,00
54344	Noleggio parrucche Eduardo e C	240,00	52150	Rim.finali libro Medaglie inco	252,90
54354	Noleggio parrucche Adelaide di	700,00	52151	Rim.finali DVD La cambiale di	180,00
54360	Noleggio parrucche Aureliano i	180,00	52152	Rim.finali DVD Il Turco in Ita	96,00
54364	Noleggio attrezz.Adelaide di B	6.360,00	52153	Rim.finali DVD La gazza ladra	980,00
54375	Noleggio attrezz.Aureliano in	700,00	52154	Rim.finali DVD Ermione	450,00
54401	Attrezzeria Aureliano in Palmi	107,88	52155	Rim.finali DVD L'equivoco stra	890,00
54503	Noleggio costumi Aureliano in	22.820,00	52156	Rim.finali DVD Il barbiere di	2.744,09
54614	Servizi scen.cost.par.cal.Aure	8.800,00	52157	Rim.finali DVD La scala di set	412,64
540	ALLESTIMENTI SCENICI E COSTUMI	338.794,10	52158	Rim.finali DVD Mose' in Egitto	300,00
54700	Ferramenta e varie	9.281,34	52159	Rim.finali DVD Zelmira	36,00
54701	Forza motrice Illuminazione	109.803,16	52160	Rim.finali DVD Matilde di Shab	126,54
54702	Vernici e varie	6.378,88	52161	Rim.finali DVD Ciro in Babilon	384,00
54703	Materiale elettrico	6.043,76	52162	Rim.finali DVD Sigismondo	168,00
54704	Spese varie tecniche	1.356,92	52163	Rim.finali DVD Adelaide di Bor	12,00
54705	Materiale di sartoria	1.718,76	52164	Rim.finali DVD Demetrio e Poli	492,00
54706	Facchinaggi	88.720,23	52165	Rim.finali DVD Le Comte Ory	648,00
54707	Servizi fotografici	23.086,00	52166	Rim.finali DVD Guillaume Tell	36,00
54708	Acqua/Riscald./Rif.urbani	7.243,69	52167	Rim.finali DVD Aureliano in Pa	784,00
54709	Materiale di rapido consumo	792,00	52168	Rim.finali DVD Il signor Brusc	168,00
54710	Stampe e spese tipografiche	37.661,83	52199	Rim.finali merchandising	394,59
54711	Mater.allest.laboratori e teat	108,00	521	RIMANENZE FINALI	26.165,95
54712	Registrazioni/Riversamenti arc	4.700,00	52400	Sopravvenienze attive	52.960,83
54713	Spese pubblicitarie ed inserzi	15.834,19	52497	Sopravvenienze attive non tass	66.600,00
54716	Noleggi diversi produzione	1.710,44	52402	Interessi attivi bancari/posta	41,08
54717	Materiale per trucco	3.602,58	52404	Arrotondamenti attivi	0,43
54718	Manut.verifica Impianti	288,50	52405	Oscillazioni positive cambi	3,79
54721	Manutenzioni autocarri	1.863,15	52411	Abbuoni e sconti attivi	1,63
54722	Manutenzioni varie	942,62	52415	Contr.c/impianti bonus investi	420,82
54723	Affitto e varie capann.ricev.	34.127,16	524	ALTRI RICAVI E PROVENTI	120.028,58
54724	Costi audio/video festival	39.900,00	25	VALORE DELLA PRODUZIONE	7.143.043,29
54725	Trasporti tecnici	22.955,32	50	RISULTATO OPERATIVO	7.143.043,29
54726	Prestaz.fonica e luci	16.000,00			
54727	Noleggio impianti	30.600,00			
54728	Noleggio materiale musicale	17.437,71			
54729	Noleggi fonica e luci	125.300,00			
54730	Noleggio strumenti musicali	13.200,00			
54731	Prestaz.sopratitoli	4.056,00			
54732	Smaltimento rifiuti	2.598,15			
54735	Affitto e varie capann.fatture	82.496,00			
54736	Spese utilizzo automezzi	1.225,77			
54737	Spese carburante autocarri	2.515,42			
54739	Bollo autocarri	134,14			
54740	Noleggio autovetture	5.036,54			
54741	Mat.sicurezza e infortunistica	2.166,57			
54745	Manutenzioni su beni di terzi	7.958,22			
54746	Costi omaggi CD / Libri	109,80			
54748	Nol./Serv.antinfort./sicurezza	887,00			
54749	Affitto locali spettacolo	99.627,65			
54750	Imballaggi	151,50			
54751	Risarcimento danni	2.843,93			
54752	Spese accessorie dip.ti tecnic	32.961,52			
54753	Spese formazione personale	2.190,00			
54754	Spese varie di produzione	5.078,25			

**PROFITTI E PERDITE**

COSTI E SPESE			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
54760	Noleggi diversi tecnica	60.120,00			
54765	Prestaz. sartoria	6.670,08			
54770	Trasp.Accord.strumenti musical	17.550,00			
54781	Mat.sicurezza e infort.Covid19	369,16			
54784	Prestaz.progetto scuole	7.899,00			
54788	Affitto locali prove	1.200,00			
54791	Prestaz.allest.teatri e labora	26.715,00			
547	COSTI GENERALI DI PRODUZIONE	993.215,94			
54800	Libri/Pubblicazioni/Quotidiani	2.972,47			
54801	Materiale di consumo macch.uff	2.583,17			
54802	Cancelleria e stampati	4.915,35			
54803	Spese postali	736,93			
54804	Telefoniche e telegrafiche	20.249,45			
54805	Manutenz.Mob.e macch.ufficio	1.806,88			
54806	Manutenz.Macch.uff.elettron.	8.926,41			
54807	Manutenz.Imp.Telefonico	2.118,24			
54808	Spese inc./contrass.fornitori	7,80			
54809	Spese servizi meccanografici	21.713,92			
54811	Spese registr.,risc.e varie	1.708,85			
54814	Assicurazioni	17.056,69			
54815	Affiss.manifesti e cartellonis	1.735,00			
54816	Quote associative	8.233,33			
54818	Spese varie documentate	3.179,58			
54819	Trasporti e facchinaggi amm.vi	3.893,82			
54820	Spese varie di promozione	453,00			
54821	Spese servizi promozionali	34.791,60			
54822	Rimborsi Collegio sindacale	3.640,00			
54825	Materiale vario per promozione	1.348,00			
54826	Carte/Ricariche telefoniche	4.052,25			
54830	Educationals e meetings	2.000,00			
54840	Noleggi vari eventi promoziona	16.310,00			
54850	Comm.Carte di credito	3.214,86			
54852	Spese accessorie dip.ti amm.vi	13.985,70			
54853	Spese valori bollati	584,00			
54856	Noleggi diversi amministrativi	924,00			
548	COSTI GENERALI AMMINISTRATIVI	183.141,30			
54999	Spese documentazione corso	91,17			
549	SPESE TIROCINI FORMATIVI	91,17			
55000	Viaggi e trasferte amministrat	31.025,96			
55001	Spese di rappresentanza	16,50			
55002	Viaggi e trasferte artistiche	8.408,76			
55010	Viaggi e trasferte tecniche	290,50			
55029	Vitto/Alloggio dipend.tecnici	77,70			
55031	Vitto/Alloggio auton.ammin.	3.939,01			
55030	Vitto/Alloggio dipen.ammin.	2.504,99			
55033	Vitto/Alloggio auton.artist.	2.238,90			
55036	Vitto/Alloggio dipend.promozio	602,12			
55050	Vitto/Alloggio indeducibile	42,84			
550	COSTI GENERALI COMMERCIALI	49.147,28			
55901	Grafico	14.560,00			
55903	Professionisti e consulenze	60.746,00			



PROFITTI E PERDITE

COSTI E SPESE			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
55954	Personale amm.vo esterno	192.400,01			
55957	Direzione tecnica esterni	70.000,00			
55961	Elettricisti esterni	2.921,75			
55968	Personale di sala esterni	60.284,09			
55971	Autori/Tradutt.prog.sala prof.	12.188,08			
55972	Autori/Tradutt.prog.sala coll.	1.810,00			
55975	Pubbliche relazioni esterni	20.800,16			
55976	Servizi generali esterni	74.703,50			
55974	Ufficio stampa/Social esterni	31.276,80			
55977	Archivio musicale esterni	1.000,00			
55979	Ufficio Edizioni esterni	1.000,00			
55991	Servizi antincendio esterni	18.720,00			
55992	Servizi pulizia esterni	35.481,00			
559	SPESE PRESTAZ. PROFESS/CONSUL.	597.891,39			
56100	Macchinisti	234.360,01			
56101	Scenografi	40.886,99			
56103	Sartoria	89.064,18			
56104	Personale amministrativo	332.095,13			
56105	Attrezzisti	70.211,50			
56106	Direzione di scena	25.605,40			
56107	Direzione tecnica	21.131,46			
56108	Truccatori	26.732,09			
56109	Parrucchieri	26.402,28			
56111	Elettricisti	85.670,17			
56114	Personale amministrativo deter	17.034,36			
56117	Indenn.fine rapp.TFR pers.amm.	28.874,58			
56118	Personale di sala	13.417,11			
56122	Indenn.ferie e 14a pers.amm.vo	2.518,70			
56123	Biglietteria	44.650,25			
56124	Ufficio stampa	45.012,48			
56125	Pubbliche relazioni	12.636,62			
56126	Servizi generali	11.170,46			
56127	Archivio musicale	33.587,99			
56128	Uff.Produzione	46.757,42			
56130	Pers.marketing e promozione	2.523,17			
56157	Biglietteria tempo determinato	18.430,81			
56158	Ufficio stampa tempo determina	6.733,17			
56159	Pers.per scene/costumi da vend	80,00			
56160	Pers.per usi scene da convenzi	840,00			
56161	Pers.partecip.corsi formazione	5.012,00			
56174	Indenn.TFR pers.sala det.	5.456,03			
56175	Indenn.TFR pers.tecn.det	20.265,83			
56176	Indenn.TFR pers.prom.det.	1.161,24			
56177	Indenn.TFR pers.amm.det.	967,80			
56180	Indenn.ferie e 14a pers.promoz	45,94			
56184	Indenn.TFR pers.sala	6.926,11			
56185	Indenn.TFR pers.tecn	1.791,30			
56186	Indenn.TFR pers.prom	4.535,01			
561	COSTI PERSONALE DIPENDENTE	1.282.587,59			
56201	Oneri contr.pers.amministrativ	89.260,22			
56204	Oneri contr.pers.vendite	21,96			
56206	Oneri contr.pers.usi scene	220,89			
56207	Oneri contr.pers.tecn./sala	184.807,12			

**PROFITTI E PERDITE**

COSTI E SPESE			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
56208	Oneri contr.pers.promozione	12.742,70			
56211	Oneri contr.pers.amm.vo determ	4.758,33			
56217	Oneri contr.pers.tecn./sala in	26.701,12			
56218	Oneri contr.pers.promoz.determ	5.242,34			
56221	Oneri INAIL pers.amministrativ	1.914,54			
56224	Oneri INAIL pers.per vend.sce.	8,11			
56226	Oneri INAIL pers.usi scene da	15,20			
56227	Oneri INAIL pers.tecn./sala	16.821,52			
56228	Oneri INAIL pers.promozione	346,62			
56231	Oneri INAIL pers.amm.vo determ	346,33			
56237	Oneri INAIL pers.tecn./sala in	536,61			
56238	Oneri INAIL pers.promoz.determ	32,72			
56253	Oneri contr.artisti esterni	195.440,64			
56254	Oneri contr.art.est.extra mani	3.185,44			
56257	Oneri contr.pers.tec./sala est	17.881,25			
56263	Oneri contr.fer./14a pers.amm.	700,83			
56265	Oneri contr.fer./14a pers.prom	12,40			
56273	Oneri INAIL artisti esterni	24.653,38			
56277	Oneri INAIL pers.tecn./sal.est	1.773,87			
56292	Oneri INAIL pers.manif.extra f	323,73			
562	ONERI CONTRIBUTIVI GENERALI	587.747,87			
56500	Amm.to ord.Macchinari	1.285,98			
56502	Amm.to ord.Attrezzatura specif	2.188,43			
56504	Amm.to ord.deduc.Telef.cellull	403,20			
56505	Amm.to ord.inded.Telef.cellull	100,80			
56602	Amm.to ord.Materiale fonico	1.643,50			
56604	Amm.to ord.Mob.macchine uffici	2.145,28			
56605	Amm.to ord.Macchine elettr./el	4.963,00			
56606	Amm.to ord.Radio/Video/Registr	65,68			
56607	Amm.to ord.Allestim.teatrali	52,35			
56611	Amm.to Software	202,00			
56612	Amm.to ord.Autocarri	699,20			
56613	Amm.to ord.Attrezzatura varia	1.425,37			
56615	Amm.to ord.Partiture e spartit	191,10			
56695	Amm.to Marchio	418,00			
565	AMMORTAMENTI	15.783,89			
56800	Acc.to controversie oneri cont	35.000,00			
568	ACCANTONAMENTI PER RISCHI	35.000,00			
56700	Rim.iniz.CD Moise et Pharaon	568,49			
56701	Rim.iniz.CD Tancredi	2.304,90			
56702	Rim.iniz.CD La cenerentola	4.365,52			
56703	Rim.iniz.CD La gazzetta	1.487,20			
56704	Rim.iniz.CD La pietra del para	2.273,92			
56705	Rim.iniz.CD Petite Messe Solen	1.043,50			
56706	Rim.iniz.CD Matilde di Shabran	1.740,00			
56707	Rim.iniz.CD Bianca e Falliero	310,00			
56708	Rim.iniz.CD L'Italiana in Alge	300,00			
56709	Rim.iniz.CD Torvaldo e Dorlisk	14,00			
56711	Rim.iniz.CD La cambiale di mat	42,00			
56712	Rim.iniz.CD Il Turco in Italia	240,00			
56713	Rim.iniz.CD La gazza ladra	517,00			
56747	Rim.iniz.DVD Bianca e Falliero	690,00			

**PROFITTI E PERDITE**

COSTI E SPESE			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
56748	Rim.iniz.DVD L'Italiana in Alg	798,00			
56749	Rim.iniz.DVD Torvaldo e Dorlis	504,00			
56750	Rim.iniz.libro Medaglie incomp	252,90			
56751	Rim.iniz.DVD La cambiale di ma	200,00			
56752	Rim.iniz.DVD Il Turco in Itali	120,00			
56753	Rim.iniz.DVD La gazza ladra	990,00			
56754	Rim.iniz.DVD Ermione	500,00			
56755	Rim.iniz.DVD L'equivoco strava	890,00			
56756	Rim.iniz.DVD Il barbiere di Si	2.747,32			
56757	Rim.iniz.DVD La scala di seta	412,64			
56758	Rim.iniz.DVD Mose' in Egitto	336,00			
56759	Rim.iniz.DVD Zelmira	36,00			
56760	Rim.iniz.DVD Matilde di Shabra	140,60			
56761	Rim.iniz.DVD Ciro in Babilonia	408,00			
56762	Rim.iniz.DVD Sigismondo	168,00			
56763	Rim.iniz.DVD Adelaide di Borgo	312,00			
56764	Rim.iniz.DVD Demetrio e Polibi	504,00			
56765	Rim.iniz.DVD Le Comte Ory	696,00			
56766	Rim.iniz.DVD Guillaume Tell	36,00			
56767	Rim.iniz.DVD Aureliano in Palm	816,00			
56768	Rim.iniz.DVD Il signor Bruschi	192,00			
56799	Rim.iniz.merchandising	394,59			
567	ESISTENZE INIZIALI	27.350,58			
57001	Abbuoni e sconti passivi	2,16			
57002	Arrotondamenti passivi	0,01			
57004	Sopravvenienze passive	2.365,49			
57010	Cons.int.DL 95/2012 art.8	16.373,05			
570	ONERI DIVERSI DI GESTIONE	18.740,71			
57102	Diritti d'autore	76.416,53			
57103	Diritti di segreteria SIAE	106,00			
57105	TARI Tassa rifiuti	2.895,90			
571	ONERI TRIBUTARI DIVERSI	79.418,43			
59600	Comp.art.progetti speciali	44.485,00			
59601	Diritti art.progetti speciali	16.115,00			
59610	Prestaz.progetti speciali	60.675,00			
59611	Noleggi progetti speciali	3.507,06			
59613	Materiali progetti speciali	3.683,05			
59614	Affitto sale progetti speciali	5.293,85			
59615	Viaggi e trasferte prog.spec.	26.682,10			
59616	Vitto/Alloggio dip.prog.spec.	3.293,29			
59617	Vitto/Alloggio auton.prog.spec	2.045,31			
59619	Oneri contr.artisti prog.spec.	10.573,92			
59622	Oneri INAIL artisti prog.spec.	1.127,29			
59625	Pubblicit.progetti speciali	3.684,00			
59629	Pers.progetti speciali	437,24			
59635	Dir.aut.SIAE prog.speciali	494,35			
59636	Dir.segr.SIAE prog.speciali	13,00			
59637	Serv.antinc.prog.spec	942,00			
59640	Spese rappresentanza prog.spec	899,35			
596	COSTI PROGETTI SPECIALI	183.950,81			
30	COSTI DI PRODUZIONE	6.671.710,99			

**PROFITTI E PERDITE**

COSTI E SPESE			RICAVI		
Conto	Descrizione	Importo	Conto	Descrizione	Importo
50	RISULTATO OPERATIVO	6.671.710,99			
70003	Oscillazioni negative cambi	217,57			
70004	Interessi passivi bancari	5.062,29			
70007	Interessi passivi dilazioni	13,97			
70009	Sanzioni e multe	220,38			
70012	Oneri su fidejussioni	387,34			
70014	Interessi di mora	174,41			
70015	Servizi bancari	1.851,24			
70020	Oneri finanziari su fidi	1.243,47			
70025	Imposte di bollo bancarie	365,56			
700	ONERI FINANZIARI E BANCARI	9.536,23			
45	ONERI FINANZIARI	9.536,23			
51	RISULTATO GESTIONE FINANZIARIA	9.536,23			
82500	Accant.to IRPEG/IRES d'eserciz	91.815,00			
82502	Accant.to IRAP Pers.amm.vo	874,01			
82504	Accant.to IRAP Pers.scene vend	3,87			
82508	Accant.to IRAP Pers.promozione	1.767,24			
82509	Accant.to IRAP Pers.art.estern	7.729,12			
82510	Accant.to IRAP Pers.tecn./sala	36.611,08			
82522	Accant.to IRAP pers.amm.esterni	68,68			
825	IMPOSTE SUL REDDITO	138.869,00			
60	RETTIFICHE FISCALI	138.869,00			
53	RETTIFICHE FISCALI	138.869,00			
	TOTALE COSTI E SPESE	6.820.116,22		TOTALE RICAVI	7.143.043,29
	UTILE D'ESERCIZIO	322.927,07			
	TOTALE A PAREGGIO	7.143.043,29		TOTALE A PAREGGIO	7.143.043,29